



**PENERAPAN MODEL PEMBELAJARAN *SUGGESTOPEDIA* UNTUK
MENINGKATKAN MOTIVASI BELAJAR SISWA PADA TEMA
MENGENAL BENDA DI SEKITARKU KELAS III
SD IT ARSYAD ISLAMIC SCHOOL
KOTA PEKANBARU**



**OLEH
HAYATIS SAHIDAH
NIM. 11518201089**

**UIN SUSKA RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
PEKANBARU
1441 H/2019 M**

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**PENERAPAN MODEL PEMBELAJARAN *SUGGESTOPEDIA* UNTUK
MENINGKATKAN MOTIVASI BELAJAR SISWA PADA TEMA
MENGENAL BENDA DI SEKITARKU KELAS III
SD IT ARSYAD ISLAMIC SCHOOL
KOTA PEKANBARU**

Sripsi

diajukan untuk memperoleh gelar

Sarjana Pendidikan

(S.Pd)



UIN SUSKA RIAU

Oleh

HAYATIS SAHIDAH

NIM. 11518201089

**JURUSAN PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
PEKANBARU
1441 H/2019 M**



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

PERSETUJUAN

Skripsi dengan judul *Penerapan Model Pembelajaran Suggestopedia untuk Meningkatkan Motivasi Belajar Siswa pada Tema Mengenal Benda di Sekitarku Kelas III SD IT Arsyad Islamic School Kota Pekanbaru*, yang ditulis oleh Hayatis Sahidah, NIM 11518201089 dapat diterima dan disetujui untuk diujikan dalam sidang Munaqasyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.


Pekanbaru, 29 Rabi'ul Akhir 1441 H
26 November 2019 M

Menyetujui

Ketua Jurusan
Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah


Subhan, M.Ag.

Pembimbing


Dr. Nursalim, M.Pd.

UIN SUSKA RIAU



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

PENGESAHAN

Skripsi dengan judul *Penerapan Model Pembelajaran Suggestopedia untuk Meningkatkan Motivasi Belajar Siswa pada Tema Mengenal Benda di Sekitarku Kelas III SD IT Arsyad Islamic School Kota Pekanbaru* yang ditulis oleh Hayatis Sahidah, NIM. 11518201089 telah diujikan dalam sidang Munaqasyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau pada tanggal 23 Rabi'ul Akhir 1441 H/ 20 Desember 2019 M. Skripsi ini diterima sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.P.d) pada Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah.

Pekanbaru, 23 Rabi'ul Akhir 1441
20 Desember 2019

Mengesahkan
Sidang Munaqasyah

Penguji I

Melly Andriani, S.Pd., M.Pd

Penguji II

Nurhayati, S.Pd., M.Pd.

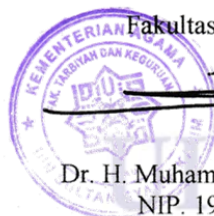
Penguji III

Dr. Yasnel M. Ag

Penguji IV

Dr. Rian Vebrianto, M.Pd

Dekan
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan



Dr. H. Muhammad Syaifuddin, S.Ag, M.Ag
NIP. 19740704 199803 1 001

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

PENGHARGAAN



Segala puji bagi Allah SWT yang telah melimpahkan Rahmat, Hidayah, dan Karunia-Nya. Tiada kata lain yang pantas di ucapkan selain kata syukur atas semua nikmat yang telah Allah SWT berikan, terutama nikmat kesehatan, kemampuan dan kesempatan kepada penulis dalam menyelesaikan skripsi dengan judul: **“Penerapan Model Pembelajaran Suggestopedia untuk Meningkatkan Motivasi Belajar Siswa pada Tema Mengenal Benda di Sekitarku Kelas III SD IT Arsyad Islamic School Kota Pekanbaru”**, sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan pada Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.

Shalawat dan salam semoga selalu tercurahkan pada baginda Rasulullah SAW yang telah berjuang mengenalkan ilmu pengetahuan kepada kita semua sehingga kita bisa merasakannya sampai saat ini.

Dalam penulisan skripsi ini, banyak pihak yang telah memberikan bantuan moril berupa bimbingan dan arahan sehingga skripsi ini dapat terselesaikan. Oleh karena itu, pada kesempatan ini penulis ingin menyampaikan ucapan terimakasih pada semua pihak yang senantiasa mendampingi penulis baik dalam keadaan suka maupun duka, teristimewa dengan tulus hati diucapkan terimakasih kepada ayahanda Sarmin dan Ibunda Seminarwati yang sangat penulis cintai dan sayangi yang selalu mendoakan, memotivasi, memberi dorongan moral dan materil sehingga penulisan skripsi ini dapat terselesaikan.

Prof. Dr. H. Akhmad Mujahidin, S. Ag, MA., selaku Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau, beserta Wakil Rektor Dr. Drs. H. Suryan A. Jamrah, M.A. dan Wakil Rektor III Drs. H. Promadi, M.A., Ph.D., yang telah memberikan kebijakan kepada penulis untuk menyelesaikan skripsi ini.

Dr. H. Muhammad Syaifuddin, S.Ag, M.Ag. selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau, beserta Wakil Dekan I Dr. Drs. Alimuddin, M.Ag. Wakil Dekan II, Dr. Dra. Rohani, M.Pd. dan Wakil Dekan III Dr. Drs. Nursalim, M.Pd., dan karyawan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau yang telah memberikan rekomendasi kepada penulis untuk melakukan penelitian ini.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

3. Subhan, M.Pd Sekertaris Jurusan Melly Andriani, M.Pd dan seluruh Dosen di Fakultas Tarbiyah dan Keguruan yang telah memberikan banyak ilmu kepada penulis.
4. Dr. Nursalim, M.Pd, selaku pembimbing dalam penulisan skripsi ini yang telah bersusah payah memberikan masukan dan perbaikan skripsi ini agar lebih baik dan agar lebih banyak manfaatnya.
5. Nurhayati, M.Hum selaku Penasehat Akademis yang telah membimbing selama menuntut ilmu di UIN Suska Riau.
6. Kepala sekolah beserta seluruh majlis guru yang telah bersedia memberikan seluruh data mengenai hal-hal yang dibutuhkan untuk menyelesaikan skripsi penulis.
7. Bapak dosen, Ibu dosen, Saudara/I, kerabat, dan teman-teman seperjuangan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah 2015 yang telah menemani selama lebih kurang empat tahun.
8. Serta semua pihak yang tidak disebutkan yang telah memberikan dorongan nasehat memberikan jasa dan bantuan baik dalam bentuk moril maupun materil kepada penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.

Terima kasih untuk waktu, dukungan, semangat, dan motivasi yang diberikan semoga Allah SWT meridhai dan membalas semua kebaikan yang telah diberikan kepada seluruh element dalam menyelesaikan skripsi ini, penulis menyadari skripsi ini jauh dari kesempurnaan, oleh karena itu penulis mengharapkan kritik dan saran yang membangun, yang dapat berguna dan bermanfaat untuk dimasa mendatang.

Penulis berharap semoga skripsi ini dapat menambah khasanah ilmu pengetahuan dan bermanfaat bagi kita semua, dan menjadi amal shaleh di sisi Allah SWT. Aamiin.

Pekanbaru, Desember 2019
Penulis,

Hayatis Sahidah
NIM. 11518201089

PERSEMBAHAN

Alhamdulillah.. Alhamdulillahirabbil'alamin..

Sujud syukurku kupersembahkan kepada Allah zat yang Maha Agung nan Maha Tinggi nan Maha Adil nan Maha Penyayang, atas takdir yang Engkau tentukan atasku telah Engkau jadikan aku manusia yang senantiasa berfikir, berilmu, dan bersabar dalam menjalani kehidupan ini. Segala puji bagi Allah SWT yang telah memberikan nikmat dengan kasih sayang Nya yang tiada tertandingi sehingga Skripsi ini dapat terselesaikan.

Alunan nada haru tak cukup kuat untuk tertahankan, getaran parau tak mampu disembunyikan, rasa bahagia membuncah dalam binar mata, olah kata tak lagi hanya imajinasi, ejaan semu tak lagi membayangi, kini aku sampai pada waktuku, ornamen keraguan itu terhapus sudah. Terima kasih ketulusanmu orang tuaku tercinta. Engkau telah sabar memberikan kasih sayang yang tak ada batasnya untukku. Kenakalan, kelalaian, kesalahan, telah sangat banyak aku lakukan. Namun, selalu senyum tulusmu yang engkau berikan dan lantunan doa malam yang engkau panjatkan untukku. Rasanya beribu maaf dariku takkan cukup untuk semua khilaf itu. Lembaran-lembaran ini bagiku kecil bukti kasihku untuk engkau ayah dan ibu.

Kepada bapak dan ibu guru, serta bapak dan ibu dosen, pembimbing akademik yang telah mendidik, mengajari, membina, mengasuh selama di kampus ini. Kepada bapak pembimbing skripsiku yang baik hati (Dr.Nursalim,M.Pd) yang telah memberikan motivasi, semangat doa, dukungan, serta arahan-arahan dari bapak semoga diberikan kesehatan oleh Allah dan dipermudah semua urusannya, Amin ya Rabb.

Selanjutnya kepada teman-teman PGMI angkatan 2015 teristimewa kelas PGMI (B) angkatan 15 dalam masa empat tahun ini kita bersama, berjuang untuk menyelesaikan amanah ini.. Kepada senior ku yang telah membantuku dan memberikan arahan dan motivasi. Kepada Wali Kelas III SD IT Arsyad Islamic School (Umi Helni) yang juga sudah membantu penyelesain skripsi ini. Kepada mertua tercinta (Pak Dahniar dan Ibunda Nurhayati) yang sudah memberi



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

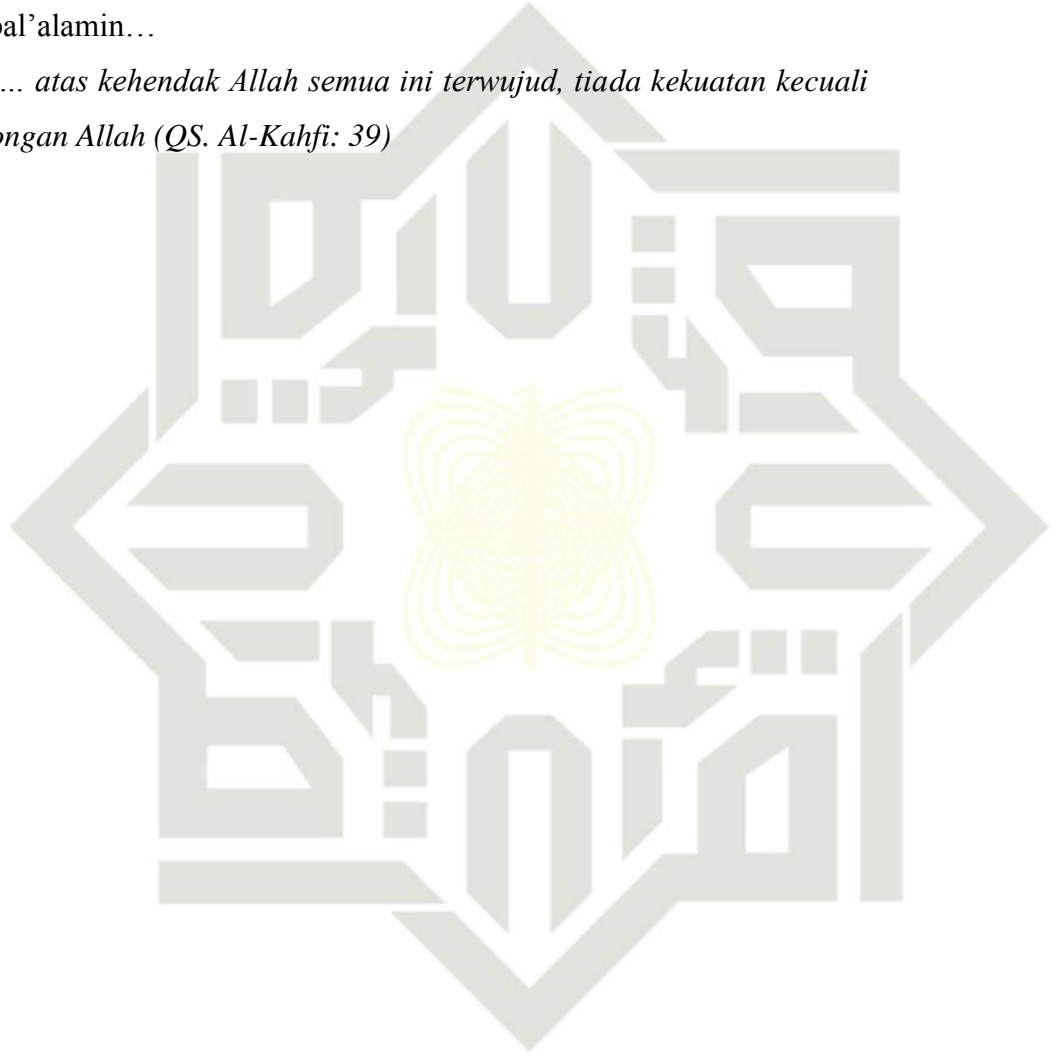
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

semangat selalu. Dan yang terakhir dan takkan pernah terlupakan sampai kapanpun atas dukungan, keilasan serta nasehat dari suami tercinta (Safaruddin Hrp, SH) sampai skripsi ini selesai.

Terimakasih kepada pihak-pihak yang telah memberikan dukungan sepenuhnya, semoga Allah memberikan keberkahan.

Amin Ya Rabbal'alamin...

Sungguh... atas kehendak Allah semua ini terwujud, tiada kekuatan kecuali dengan pertolongan Allah (QS. Al-Kahfi: 39)



UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ABSTRAK

Hayatis Sahidah, (2019): Penerapan Model Pembelajaran *Suggestopedia* untuk Meningkatkan Motivasi Belajar Siswa pada Tema Mengenal Benda di Sekitarku Kelas III Sekolah Dasar Islam Terpadu Arsyad Islamic School Kota Pekanbaru

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui peningkatan motivasi belajar siswa pada tema mengenal benda di sekitarku melalui penerapan model pembelajaran *Suggestopedia* di kelas III Sekolah Dasar Islam Terpadu Arsyad Islamic School Kota Pekanbaru. Penelitian ini dilatar belakangi oleh rendahnya motivasi belajar siswa diantaranya siswa kurang berinisiatif untuk bertanya, kurang dalam menanggapi dan mengeluarkan pendapat, kurang mendengarkan pelajaran yang disampaikan guru dan kurang dalam menjawab pertanyaan yang diberikan oleh guru. Penelitian ini merupakan penelitian tindakan kelas. Subjek penelitian ini adalah 1 guru dan 12 siswa kelas III Sekolah Dasar Negeri Islam Terpadu Arsyad Islamic School Kota Pekanbaru. Penelitian ini dilakukan dalam dua siklus dan setiap siklus terdiri dari dua kali pertemuan. Teknik pengumpulan data dengan menggunakan teknik observasi dan dokumentasi. Sedangkan teknik analisis data yang digunakan yaitu dengan analisis deskriptif kualitatif dengan persentase. Berdasarkan hasil penelitian dan analisis data menunjukkan bahwa penerapan model pembelajaran *Suggestopedia* dapat meningkatkan motivasi belajar siswa. Hal ini diketahui sebelum dilakukan tindakan motivasi belajar siswa diperoleh dengan rata-rata 67% atau berada pada kategori “Cukup”. Kemudian setelah menerapkan model pembelajaran *Suggestopedia* pada siklus I motivasi belajar siswa mencapai 73% dengan kategori “Cukup”. Pada siklus II motivasi belajar siswa meningkat mencapai 83% dengan kategori “Baik”. Artinya sudah mencapai indikator keberhasilan yang ditetapkan. Dengan demikian dapat disimpulkan bahwa penerapan model pembelajaran *Suggestopedia* dapat meningkatkan motivasi belajar siswa Kelas III Sekolah Dasar Islam Terpadu Arsyad Islamic School Kota Pekanbaru.

Kata Kunci: *Suggestopedia, Motivasi Belajar Siswa*

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ABSTRACT

Hayatis Sahidah, (2019): The Implementation of Suggestopedia Learning Model in Increasing Student Learning Motivation on the Objects around us Theme at the Third Grade of Islamic Integrated Elementary School of Arsyad Islamic School Pekanbaru

This research aimed at knowing the increase of student learning motivation on The Objects around Us theme through the implementation of Suggestopedia learning model at the third grade of Islamic Integrated Elementary School of Arsyad Islamic School Pekanbaru. It was instigated by the low of student learning motivation such as: the students were not initiative to ask, they were lack of responding and opining, they were lack of listening the lesson explained by the teacher and answering the questions addressed by the teacher. It was a Classroom Action Research. The subjects of this research were a teacher and 12 students at the third grade of Islamic Integrated Elementary School of Arsyad Islamic School Pekanbaru. It was conducted for two cycles, and every cycle comprised two meetings. Observation and documentation were the techniques of collecting the data. The technique of analyzing the data was qualitative descriptive analysis with percentage. Based on the research findings and data analyses, the implementation of Suggestopedia learning model could increase student learning motivation. It could be known from student learning motivation before doing the action that the mean was 67% and it was on enough category. After implementing Suggestopedia learning model in the first cycle, student learning motivation was 73% and it was on enough category. In the second cycle, student learning motivation increased to 83% and it was on good category. It meant that successful indicators determined was achieved. Therefore, it could be concluded that the implementation of Suggestopedia learning model could increase student learning motivation at the third grade of Islamic Integrated Elementary School of Arsyad Islamic School Pekanbaru.

Keywords: *Suggestopedia, Student Learning Motivation*

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ملخص

الحياة الشهيدة (٢٠١٩): تطبيق نموذج تعليم الإيحائية لترقية دافع التعلم في موضوع "معرفة الأشياء حولي" لدى تلاميذ الفصل الثالث بمدرسة أرشد الابتدائية الإسلامية المتكاملة بكنبارو.

إن هذا البحث يهدف إلى معرفة لترقية دافع التعلم في موضوع "معرفة الأشياء حولي" بتطبيق نموذج تعليم الإيحائية لدى تلاميذ الفصل الثالث بمدرسة أرشد الابتدائية الإسلامية المتكاملة بكنبارو. وخلفيته هي ضعف دافع تعلم التلاميذ منها التلاميذ لا يرغبون في طرح الأسئلة، قلة الاستجابة وتقديم الآراء، قلة الاستماع نحو الدرس الذي ألقاه المدرس، وقلة في إجابة الأسئلة التي قدمها المدرس. هذا البحث بحث إجرائي. موضوع هذا البحث هو مدرس و١٢ تلميذا في الفصل الثالث بمدرسة أرشد الابتدائية الإسلامية المتكاملة بكنبارو. هذا البحث يتكون من دورين، لكل دور يتكون من لقائين. تقنية جمع البيانات باستخدام تقنية الملاحظة، والوثيقة. وأما تقنية تحليل البيانات المستخدمة هي بتحليل الوصفي الكيفي بالنسبة المئوية. بناء على نتيجة البحث وتحليل البيانات دلت على أن تطبيق نموذج تعليم الإيحائية يستطيع أن يرتقي ويرتفع دافع تعلم التلاميذ. هذه الحالة معروفة قبل تطبيق دافع تعلم التلاميذ حصلت نتيجة معدلة على ٦٧% أو في مستوى "مقبول". ثم بعد تطبيق نموذج تعليم الإيحائية في الدور الأول دافع تعلم التلاميذ حصلت على ٧٣% في مستوى "مقبول". وفي الدور الثاني دافع تعلم التلاميذ حصلت على ٨٣% بتقدير "جيد". بمعنى قد وصلت إلى مؤشر النجاح المقررة. وبهذا استنتجت الباحثة أن تطبيق نموذج تعليم الإيحائية قادر على ارتفاع وارتقاء دافع تعلم التلاميذ في الفصل الثالث بمدرسة أرشد الابتدائية الإسلامية المتكاملة بكنبارو.

الكلمات الأساسية: الإيحائية، دافع تعلم التلاميذ.

UIN SUSKA RIAU



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

DAFTAR ISI

PERSetujuan.....	i
PENGESAHAN.....	ii
PENGHARGAAN.....	iii
PERSEMBAHAN.....	v
ABSTRAK	vii
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR TABEL.....	xii
DAFTAR GAMBAR.....	xiii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiv
BAB I : PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Defenisi Istilah	9
C. Rumusan Masalah	10
D. Tujuan Penelitian.....	10
E. Manfaat Penelitian.....	10
BAB II : KAJIAN TEORI.....	12
A. Kerangka Teoretis	12
B. Penelitian Relevan.....	37
C. Kerangka Berpikir	48
D. Indikator Keberhasilan	49
E. Hipotesis Tindakan.....	51
BAB III : METODE PENELITIAN	52
A. Subjek dan Objek Penelitian	52
B. Tempat dan Waktu Penelitian	52
C. Rancangan Penelitian	52
D. Teknik Pengumpulan Data	56
E. Instrumen Penelitian.....	57
F. Teknik Analisis Data	59



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB IV : HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	63
A. Deskriptif <i>Setting</i> Penelitian.....	63
B. Hasil Penelitian	71
C. Pembahasan.....	96
D. Pengujian Hipotesis.....	104
BAB V : PENUTUP	105
A. Kesimpulan.....	105
B. Saran	105

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN-LAMPIRAN

DAFTAR RIWAYAT HIDUP

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

DAFTAR TABEL

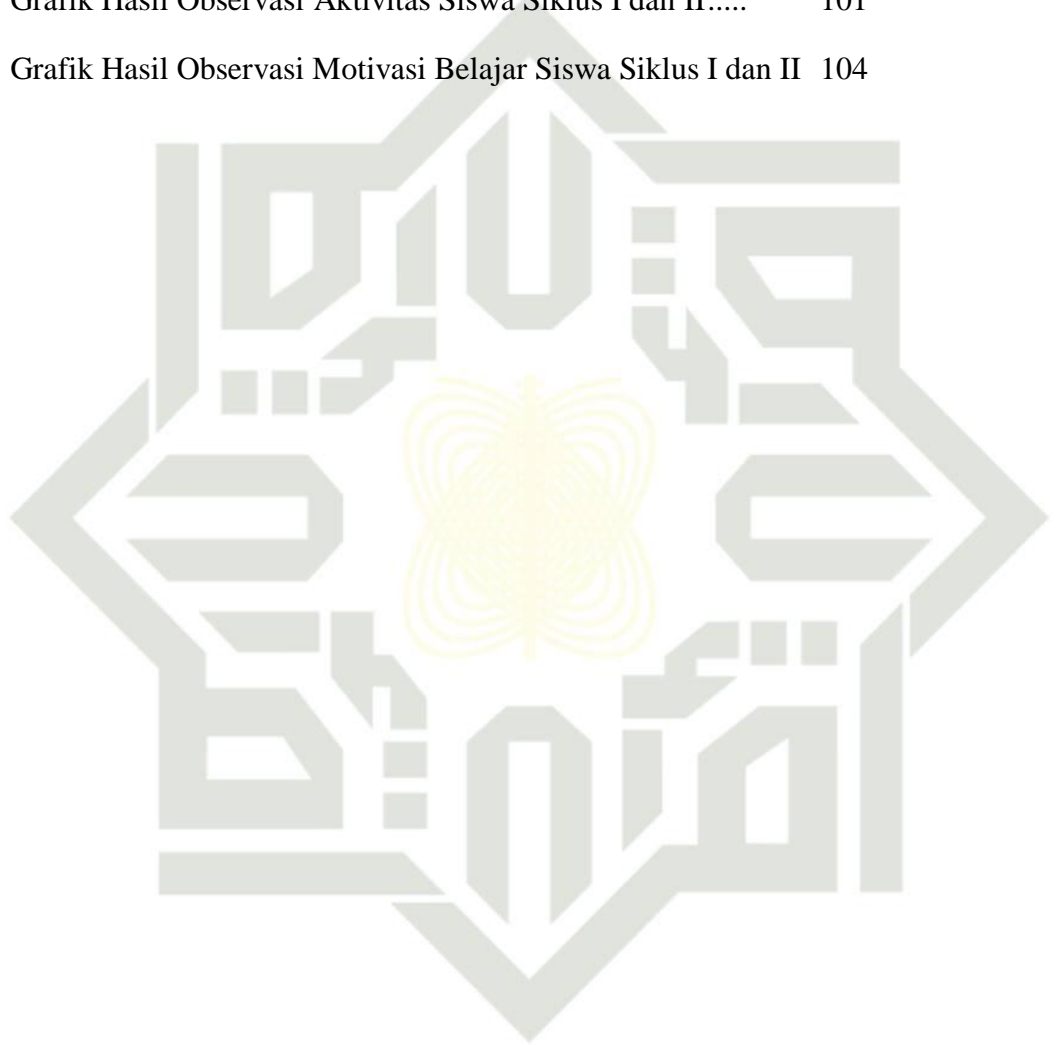
Tabel IV.1	Profil SD IT Arsyad Islamic School	63
Tabel IV.2	Struktur Kurikulum SD IT Arsyad Islamic School	66
Tabel IV.3	Data Tenaga Pengajar SD IT Arsyad Islamic School.....	67
Tabel IV.4	Data Siswa SD IT Arsyad Islamic School	70
Tabel IV.5	Data Sarana dan Prasarana SD IT Arsyad Islamic School	70
Tabel IV.6	Data Awal Motivasi Belajar Siswa Sebelum Tindakan.....	72
Tabel IV.7	Aktivitas Guru pada Siklus I Pertemuan Pertama	79
Tabel IV.8	Aktivitas Guru pada Siklus I Pertemuan Kedua	80
Tabel IV.9	Aktivitas Siswa Pada Siklus I Pertemuan Pertama	82
Tabel IV.10	Aktivitas Siswa Pada Siklus I Pertemuan Kedua.....	83
Tabel IV.11	Motivasi Belajar Pada Siklus I Pertemuan Pertama	84
Tabel IV.12	Motivasi Belajar Pada Siklus I Pertemuan Kedua	85
Tabel IV.13	Aktivitas Guru Pada Siklus II Pertemuan Pertama	90
Tabel IV.14	Aktivitas Guru Pada Siklus II Pertemuan Kedua.....	91
Tabel IV.15	Aktivitas Belajar Siswa Siklus II Pertemuan Pertama.....	92
Tabel IV.16	Aktivitas Belajar Siswa Siklus II Pertemuan Kedua	93
Tabel IV.17	Motivasi Belajar Siswa Siklus II Pertemuan Pertama	94
Tabel IV.18	Motivasi Belajar Siswa Pada Siklus II Pertemuan Kedua	95
Tabel IV.19	Rekapitulasi Aktivitas Guru Pada Siklus I dan Siklus II	97
Tabel IV.20	Rekapitulasi Aktivitas Siswa Pada Siklus I dan Siklus II.....	100
Tabel IV.21	Rekapitulasi Motivasi Belajar Siswa Pada Siklus I dan .Siklus II.....	103

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

DAFTAR GAMBAR

Gambar III.1	Siklus Penelitian Tindakan Kelas.....	53
GambarIV.1	Grafik Hasil Observasi Aktivitas Guru Siklus I dan II	99
Gambar IV.2	Grafik Hasil Observasi Aktivitas Siswa Siklus I dan II.....	101
Gambar IV.3	Grafik Hasil Observasi Motivasi Belajar Siswa Siklus I dan II	104



UIN SUSKA RIAU

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1	Silabus Pembelajaran
Lampiran 2	Rencana Pelaksanaan Pembelajaran Siklus I Pertemuan Pertama
Lampiran 3	Rencana Pelaksanaan Pembelajaran Siklus I Pertemuan Kedua
Lampiran 4	Rencana Pelaksanaan Pembelajaran Siklus II Pertemuan Pertama
Lampiran 5	Rencana Pelaksanaan Pembelajaran Siklus II Pertemuan Kedua
Lampiran 6	Lembar Observasi Data Awal Motivasi Belajar Siswa
Lampiran 7	Lembar Observasi Aktivitas Guru Siklus I Pertemuan Pertama
Lampiran 8	Lembar Observasi Aktivitas Guru Siklus I Pertemuan Kedua
Lampiran 9	Lembar Observasi Aktivitas Guru Siklus II Pertemuan Pertama
Lampiran 10	Lembar Observasi Aktivitas Guru Siklus II Pertemuan Kedua
Lampiran 11	Lembar Observasi Aktivitas Siswa Siklus I Pertemuan Pertama
Lampiran 12	Lembar Observasi Aktivitas Siswa Siklus I Pertemuan Kedua
Lampiran 13	Lembar Observasi Aktivitas Siswa Siklus II Pertemuan Pertama
Lampiran 14	Lembar Observasi Aktivitas Siswa Siklus II Pertemuan Kedua
Lampiran 15	Lembar Observasi Motivasi Belajar Siswa Siklus I Pertemuan Pertama
Lampiran 16	Lembar Observasi Motivasi Belajar Siswa Siklus I Pertemuan Kedua
Lampiran 17	Lembar Observasi Motivasi Belajar Siswa Siklus II Pertemuan Pertama
Lampiran 18	Lembar Observasi Motivasi Belajar Siswa Siklus II Pertemuan Kedua
Lampiran 19	SK Pembimbing
Lampiran 20	Surat Mohon Izin Melakukan Riset dari Fakultas
Lampiran 21	Surat Rekomendasi Izin Melakukan Riset dari Pemerintahan Provinsi Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Lampiran 22 Surat Rekomendasi Izin Melakukan Riset dari Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Kota Pekanbaru

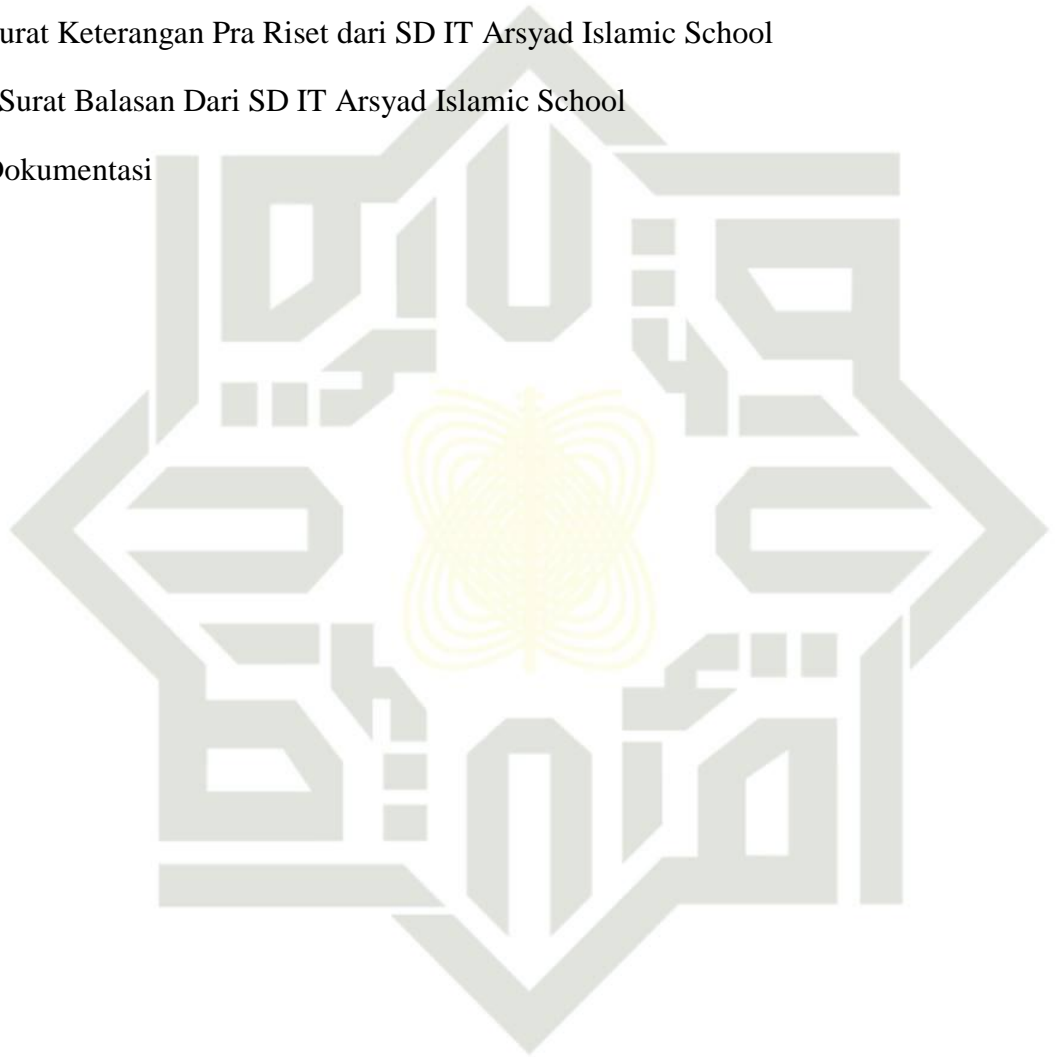
Lampiran 23 Surat Rekomendasi Izin Melakukan Riset dari Dinas Pendidikan

Lampiran 24 Surat Keterangan Melaksanakan Riset dari SD IT Arsyad Islamic School

Lampiran 25 Surat Keterangan Pra Riset dari SD IT Arsyad Islamic School

Lampiran 25 Surat Balasan Dari SD IT Arsyad Islamic School

Lampiran 26 Dokumentasi



UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB I PENDAHULUAN

A. Latar Belakang

Pendidikan merupakan suatu proses terhadap anak didik berlangsung terus sampai anak didik mencapai pribadi dewasa susila. Proses ini berlangsung dalam jangka waktu tertentu. Bila anak didik sudah mencapai pribadi dewasa susila, maka ia sepenuhnya mampu bertindak sendiri bagi kesejahteraan hidupnya dan masyarakatnya.¹ Dalam arti sederhana pendidikan sering diartikan sebagai usaha manusia untuk membina kepribadiannya sesuai dengan nilai-nilai di dalam masyarakat dan kebudayaannya.²

Perencanaan pendidikan merupakan suatu proses kegiatan yang setiap orang berbeda-beda mendefenisikannya. Kita juga dapat membuat definisi sendiri tentang perencanaan pendidikan, yaitu sebagai usaha untuk mencapai pengalokasian sumber daya pendidikan pada sistem pendidikan secara efisien, adil, dan rasional. Tugas pokok perencanaan pendidikan adalah menentukan keadaan yang sebaik-baiknya dari hubungan-hubungan internal dan eksternal dalam suatu sistem pendidikan untuk mencapai keseimbangan yang sebaik-baiknya dalam keadaan yang berubah yang diinginkan. Dalam pandangan ini maka perencanaan

¹ Hasbullah, *Dasar-dasar Ilmu Pendidikan*, (Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, 2012)

² *Ibid.*, hal.1

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

pendidikan menjadi suatu keharusan bagi pembangunan bangsa dan Negara.³

Sebagaimana yang telah digariskan dalam UUD 1945 pada UU No.2 tahun 1989 bab II Pasal 4 tentang Sistem Pendidikan Nasional. Tujuan pendidikan ini merupakan dasar dan pedoman bagi semua lembaga pendidikan dari taman kanak-kanak sampai dengan perguruan tinggi, yang berbunyi “pendidikan nasional bertujuan mencerdaskan kehidupan bangsa dan mengembangkan manusia Indonesia seutuhnya, yaitu manusia yang beriman dan bertaqwa kepada Tuhan Yang Maha Esa dan berbudi pekerti yang luhur, memiliki pengetahuan dan keterampilan, kesehatan jasmani dan rohani, kepribadian yang mantap dan mandiri serta tanggung jawab kemasyarakatan dan kebangsaan”.⁴

Kegiatan belajar mengajar adalah inti dari kegiatan dalam pendidikan, segala sesuatu yang telah diprogramkan akan dilaksanakan dalam kegiatan belajar mengajar. Semua komponen dalam pengajaran akan berprogram di dalamnya, komponen inti adalah manusia, guru dan anak didik melakukan kegiatan dengan tugas dan tanggung jawab dalam kebersamaan berlandaskan interaksi normatik untuk bersama-sama mencapai tujuan pembelajaran.⁵

Tujuan pembelajaran merupakan pernyataan tentang hasil pembelajaran yang diharapkan dimiliki atau dikuasai siswa setelah

³Martin, *Perencanaan Pendidikan*, (Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, 20013), hal.2

⁴Depdikbud, *Undang-undang Republik Indonesia No.2 Tahun 1989 tentang Sistem Pendidikan Nasional Beserta Penjelasannya* (Jakarta: Balai Pustaka, 1989), hal.1

⁵Syaiful Bahri Djamarah, *Guru dan Anak Didik*, (Jakarta: Rineka Cipta, 2005), hlm. 18

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

menerima proses pengajaran.⁶ Dalam proses pendidikan, guru merupakan salah satu faktor yang menentukan terhadap keberhasilan peserta didik. Dengan demikian, guru dalam proses belajar mengajar tidak hanya dituntut agar mampu menyampaikan materi pelajaran tetapi harus dapat mengaktifkan siswa dalam proses pembelajaran, menuju peningkatan motivasi belajar. Guru adalah pengelola dalam proses belajar mengajar, yang bertugas membimbing dan mengarahkan dalam kegiatan belajar siswa supaya mencapai tujuan pembelajaran. Selain itu, guru juga berperan sebagai pendidik, guru sebagai pengajar, dan guru sebagai pembimbing.⁷

Belajar adalah suatu perubahan perilaku yang relatif permanen dan dihasilkan dari pengalaman masa lalu ataupun dari pembelajaran yang bertujuan atau direncanakan. Pengalaman diperoleh seseorang dalam interaksi dengan lingkungan, baik yang tidak direncanakan maupun yang direncanakan sehingga menghasilkan perubahan yang bersifat relatif menetap. Dalam proses belajar mengajar sangat diperlukan adanya motivasi belajar dalam setiap diri siswa. Motivasi belajar siswa harus ditumbuhkan dalam proses pembelajaran dengan menggunakan berbagai cara sehingga tujuan belajar yang dipentingkan dalam pembelajaran itu dapat tercapai dengan baik. Hal ini dibuktikan dengan firman Allah dalam Surah Al-Mujadilah ayat 11.

⁶Made Wena, *Strategi Pembelajaran Inovatif Kontemporer*, Jakarta: Bumi Aksara, 2011,

hlm. 5

⁷ Sukma Erni. Nurhayati, 2016, *penelitian tindakan kelas*, pekanbaru, kreasi edukasi,

hlm.14

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا قِيلَ لَكُمْ تَفَسَّحُوا فِي الْمَجَالِسِ فَافْسَحُوا يَفْسَحِ اللَّهُ لَكُمْ وَإِذَا قِيلَ انشُرُوا فَانْشُرُوا يَرْفَعِ أَمْنُكُمْ وَالَّذِينَ أَوْثُوا الْعِلْمَ دَرَجَاتٍ ۚ وَاللَّهُ اللَّهُ الَّذِينَ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرٌ

Artinya: *Hai orang-orang beriman apabila dikatakan kepadamu: "Berlapang-lapanglah dalam majlis", maka lapangkanlah niscaya Allah akan memberi kelapangan untukmu. Dan apabila dikatakan: "Berdirilah kamu", maka berdirilah, niscaya Allah akan meninggikan orang-orang yang beriman di antarmu dan orang-orang yang diberi ilmu pengetahuan beberapa derajat. Dan Allah Maha Mengetahui apa yang kamu kerjakan.*

Dalam proses pendidikan dan pembelajaran di (SD/MI)

Pembelajaran tematik dapat diartikan suatu kegiatan pembelajaran dengan mengintegrasikan materi beberapa mata pelajaran dalam satu tema atau topik pembahasan.⁸ Pembelajaran tematik di sekolah dasar diajarkan berbagai mata pelajaran seperti Matematika, PKN, IPA, IPS, Seni Budaya dan Bahasa Indonesia. Dalam metode tematik semua komponen materi pembelajaran diintegrasikan ke dalam tema yang sama dalam satu unit pertemuan. Yang perlu dipahami adalah tema bukanlah tujuan, tetapi alat yang digunakan untuk mencapai tujuan pembelajaran.⁹

Pembelajaran Bahasa Indonesia di Sekolah Dasar memiliki nilai penting, karena pada jenjang pendidikan inilah pertama kalinya pengajaran Bahasa Indonesia dilaksanakan secara berencana dan terarah. Tujuan umum pembelajaran Bahasa Indonesia Sekolah Dasar yaitu agar siswa dapat menghargai, membanggakan, menikmati, dan memahami Bahasa

⁸ Mardia Hayati dan Sakilah, *Pembelajaran Tematik*, Pekanbaru: Cahaya Firdaus, 2017, h. 31

⁹ Iskandarwassid dan Dadang Sunendar, *Strategi Pembelajaran Bahasa* (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2011) h. 61

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Indonesia dari segi bentuk, makna, dan fungsi serta penggunaannya dengan tepat.

Pembelajaran Bahasa Indonesia di Sekolah Dasar Mengacu pada Undang-undang Nomor 20 Tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional dan Peraturan Menteri Pendidikan Nasional Nomor 22 Tahun 2006 tentang standar isi, secara garis besar pembelajaran Bahasa Indonesia di Sekolah Dasar diarahkan untuk meningkatkan kemampuan peserta didik untuk berkomunikasi dalam Bahasa Indonesia dengan baik dan benar, baik secara lisan maupun tulis, serta menumbuhkan apresiasi terhadap hasil karya kesastraan manusia Indonesia. Ruang lingkup mata pelajaran Bahasa Indonesia di Sekolah Dasar mencakup komponen kemampuan berbahasa dan yang meliputi aspek mendengarkan, berbicara, membaca, dan menulis.¹⁰ seperti yang terdapat dalam surah al-isra ayat 1

سُبْحَانَ الَّذِي أَسْرَىٰ بِعَبْدِهِ لَيْلًا مِّنَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ إِلَى الْمَسْجِدِ الْأَقْصَى الَّذِي بَارَكْنَا حَوْلَهُ لِنُرِيَهُ مِنَ
آيَاتِنَا إِنَّهُ هُوَ السَّمِيعُ الْبَصِيرُ

Artinya: *Maha Suci Allah, yang telah memperjalankan hamba-Nya pada suatu malam dari Al Masjidil Haram ke Al Masjidil Aqsha yang telah Kami berkahi sekelilingnya agar Kami perlihatkan kepadanya sebagian dari tanda-tanda (kebesaran) Kami. Sesungguhnya Dia adalah Maha Mendengar lagi Maha Mengetahui.*

¹⁰ Katmo Asmo Sukarto. *Revitalisasi Sutan Takdir Alisjahbana Dalam Perjuangan dan Pertumbuhan Bahasa Indonesia*. Jurnal Pujangga (volume 2. No 2. Desember 2016)

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Dijelaskan juga dalam surah al-alaaq ayat 1-5

اقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ (1) خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ عَلَقٍ (2) اقْرَأْ وَرَبُّكَ الْأَكْرَمُ (3) الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ (4) عَلَّمَ الْإِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ (5)

Artinya: Bacalah dengan (menyebut) nama Tuhanmu yang menciptakan, Dia telah menciptakan manusia dari 'Alaq, Bacalah, dan Tuhanmulah yang paling Pemurah, Yang mengajar manusia dengan pena, Dia mengajarkan kepada manusia apa yang belum diketahuinya,

Berdasarkan hasil observasi yang dilakukan melalui keseharian siswa dalam pembelajaran tematik khususnya pada pembelajaran Bahasa Indonesia kelas III SD IT Arsyad Islamic School kota Pekanbaru mereka beranggapan bahwa itu adalah bahasa kita, jadi untuk apa di pelajari kembali, dan jika ditanya tentang Bahasa Indonesia itu pelajaran yang membahas apa, dengan spontan mereka menjawab, pelajaran bahasa indonesia itu adalah belajar membaca cerita. Dan karena mereka beranggapan sudah bisa membaca maka tumbuhlah rasa malas jika belajar Bahasa Indonesia, kejenuhan belajar datang ketika mereka merasa pembelajaran itu tidak penting lagi.

Pembelajaran pada siswa kelas III SD IT Arsyad Islamic School Kota Pekanbaru nilainya masih tergolong rendah pada mata pelajaran Bahasa Indonesia. Gejala tersebut terlihat sebagai berikut:

1. Dari 12 siswa, hanya 3 (25%) siswa yang ketepatan pelafalan yang baik saat membaca didepan kelas.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2. Dari 12 siswa, hanya 5 (41%) siswa yang bisa menentukan ide pokok suatu cerita.
3. Dari 12 siswa, hanya 7 (58%) siswa yang mengikuti dengan serius pembahasan setiap sub tema dalam pembelajaran Bahasa Indonesia.

Dari gejala tersebut dapat disimpulkan bahwa minimnya motivasi siswa dalam pembelajaran Bahasa Indonesia sangat berpengaruh dengan nilai belajar siswa dalam mata pelajaran Bahasa Indonesia. Oleh karena itu pentingnya membangkitkan kembali motivasi belajar siswa dalam pembelajaran Bahasa Indonesia sangatlah penting. Motivasi adalah hal yang berpengaruh pada kesuksesan aktifitas pembelajaran siswa. Faktor yang mempengaruhi motivasi belajar siswa adalah cara mengajar guru, karakter guru, suasana kelas tenang dan nyaman, dan fasilitas belajar yang digunakan.¹¹

Oleh karena itu disini peneliti ingin memberikan perhatian khusus, serta berusaha memperbaiki motivasi belajar siswa di kelas III SD IT Arsyad Islamic School kota Pekanbaru dengan menggunakan model *pembelajaran suggestopedia*. Maka dari itu, perlu adanya solusi serta tindak lanjut yang tepat untuk meningkatkan motivasi belajar siswa. Menurut Supriyono seperti dikutip oleh Subur, Model pembelajaran ialah pola yang digunakan sebagai pedoman dalam perencanaan pembelajaran dikelas dan biasanya menggambarkan

¹¹Jurnal pendidikan penabur. Keke T Aritonang. 7 (10), 11-12, 2008.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

langkah-langkah atau prosedur untuk menciptakan aktifitas pembelajaran yang efektif, efisien dan menarik.¹²

Model pembelajaran Suggestopedia berasal dari kata suggestology, yaitu ilmu tentang pengaruh-pengaruh *nonrational/nonconscious* pada manusia (*Richards, 1999:142*). metode ini dikembangkan oleh Georgi lozanov (1978), seorang ahli fisika dan psikoterapi dari Bulgaria. Oleh karena itu, suggestopedia juga dikenal dengan Metode Lozanov atau belajar dan mengajar Sugestif-Akseleratif. Suggestopedia percaya bahwa otak manusia mampu memproses sejumlah banyak materi apabila diberikan kondisi yang tepat untuk belajar, di antaranya relaksasi dan pemberian kontrol dan otoritas pada guru.¹³ Model pembelajaran Suggestopedia memberikan suasana belajar yang menyenangkan dan dapat mempercepat proses pembelajaran.

Model pembelajaran Suggestodia dapat memberikan ketenangan dan kesantiaian dalam belajar, sehingga belajar dengan menggunakan model suggestopedia mampu membuat suasana belajar yang menyenangkan dan menggembarakan, karena siswa dapat belajar dengan gembira maka model suggestopedia dapat mempercepat proses pembelajaran dan mampu memberikan penekanan pada perkembangan motivasi belajar siswa.

¹² Subur, *Model Pembelajaran Nilai Moral...* hlm. 11

¹³ Mohammad Syarif Sumantri, *STRATEGI PEMBELAJARAN*, Jakarta, PT Raja Grafindo Persada. hlm77.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Berdasarkan latar belakang yang telah dipaparkan sebelumnya maka penulis tertarik untuk meningkatkan motivasi belajar siswa melalui sebuah penelitian berjudul **“Penerapan model pembelajaran Suggestopedia untuk meningkatkan motivasi belajar siswa pada tema mengenal benda disekitarku kelas III SD IT Arsyad Islamic School Kota Pekanbaru”**

B. Defenisi Istilah

1. Model pembelajaran suggestopedia: Menurut Azhar Arsyad, pada dasarnya model pembelajaran suggestopedia dimaksudkan untuk membasmi sugesti atau pengaruh negatif yang tidak disadari bersemi pada diri anak didik dan untuk menghilangkan perasaan takut yang menurut para ahli sangat menghambat proses belajar seperti perasaan tidak mampu, perasaan takut salah, dan keprihatinan serta ketakutan akan sesuatu yang baru dan belum familiar. Model Suggestopedia juga bisa disebut dengan model pembelajaran yang dapat mengubah pola pikir siswa dengan cara memberi suggesti yang baik yang dapat meningkatkan motivasi siswa untuk belajar.
2. Motivasi belajar : menurut Sondang P Siagian (2004:138), memberikan definisi motivasi sebagai daya dorong yang mengakibatkan seseorang mau dan rela untuk mengerahkan kemampuan, tenaga dan waktunya dalam rangka pencapaian tujuan yang telah ditentukan sebelumnya.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

C. Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang yang telah dikemukakan sebelumnya, maka dapat dirumuskan permasalahan dalam penelitian ini sebagai berikut: apakah penerapan model pembelajaran Suggestopedia dapat meningkatkan motivasi belajar siswa kelas III pada pembelajaran tematik di SD IT Arsyad Islamic School Kota Pekanbaru?

D. Tujuan Penelitian

Berdasarkan rumusan masalah yang dikemukakan diatas, maka tujuan penelitian ini adalah sebagai berikut: “apakah dengan menggunakan strategi Suggestopedia dapat meningkatkan motivasi belajar pada pembelajaran tematik kelas III SD IT Arsyad Islamic School Kota Pekanbaru.

E. Manfaat Penelitian

Berdasarkan masalah dan tujuan penelitian diatas, maka manfaat yang diharapkan dari hasil penelitian ini adalah sebagai berikut:

- a. Bagi siswa, penelitian ini diharapkan dapat meningkatkan motivasi belajar siswa dalam pembelajaran tematik kelas III SD IT Arsyad Islamic School Kota Pekanbaru
- b. Bagi guru, dapat meningkatkan kemampuan guru untuk menciptakan proses pembelajaran yang efektif, kreatif dan efisien.
- c. Bagi sekolah, diharapkan penggunaan model pembelajaran *suggestopedia* ini dapat dijadikan sebagai salah satu bahan masukan

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

dalam rangka meningkatkan motivasi belajar pembelajaran tematik SD IT Arsyad Islamic School Kota Pekanbaru.

- d. Bagi peneliti, hasil penelitian ini diharapkan dapat dijadikan sebagai landasan berpijak bagi penelitian berikutnya dan untuk memenuhi salah satu persyaratan penyelesaian Sarjana Pendidikan S1 Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB II

KAJIAN TEORI

A. Kerangka Teoritis

1. Model pembelajaran Suggestopedia

a. pengertian model pembelajaran Suggestopedia

Suggestopedia berasal dari kata *suggestology*, yaitu ilmu tentang pengaruh-pengaruh *nonrational/nonconscious* pada manusia (Richards, 1999:142). metode ini dikembangkan oleh Georgi Lozanov (1978), seorang ahli fisika dan psikoterapi dari Bulgaria. Oleh karena itu, suggestopedia juga dikenal dengan Metode Lozanov atau belajar dan mengajar Sugestif-Akseleratif. Lozanov percaya bahwa otak manusia mampu memproses sejumlah banyak materi apabila diberikan kondisi yang tepat untuk belajar, di antaranya relaksasi dan pemberian kontrol dan otoritas pada guru.¹⁴

Lozanov dengan tegas mengatakan bahwa “tidak ada sektor pun dalam kehidupan umum yang tidak memanfaatkan sugestologi” (1978:2). Dengan perkataan lain, dalam segala sektor kehidupan umum, sugestologi memang sangat berguna. Oleh karena itu, kita tidak perlu heran kalau tuntutan-tuntutan bagi pembelajaran suggestopedik ini bersifat dramatik. Selanjutnya Lozanov menegaskan

¹⁴ Mohammad Syarif Sumantri, *STRATEGI PEMBELAJARAN*, Jakarta, PT Raja Grafindo Persada. hlm77.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

bahwa “memrosisasi dalam pembelajaran dengan metode sugestopedik seakan-akan dipercepat 25 kali lipat dari pembelajaran yang dilaksanakan dengan metode-metode konvensional”. (1978:27).¹⁵

Memang, kelas yang menerapkan metode sugestopedia sangat berbeda dari kelas-kelas biasa. Salah seorang pakar pendukung sugestopedia, yaitu Earl Stevick, mencatat bahwa para guru sugestopedia dilatih membaca dialog-dialog dengan cara yang khusus. Para guru membaca dialog dengan menggunakan kulaitas suara, intonasi, dan pengaturan waktu yang tepat; semua itu sangat penting sekalipun sangat rumit (Stevick 1976:157).¹⁶

Suggestopedia menganjurkan agar para siswa menelaah di rumah rekaman-rekaman “keseluruhan teks yang bermakna (bukan hanya fragmen-fragmen)” yang benar “sangat menarik”. Bahan-bahan itu disimak “untuk menikmati serta menghayati irama lagu/ musik tuturan asing itu” (1978:277). Teks-teks tersebut hendaklah merupakan cerita-cerita ceria dan rian gembira dengan isi yang emosional. Akan tetapi, anjuran-anjuran Lozanav mengenai cerita-cerita seperti itu seakan-akan bersifat multifasional sama sekali, dan tidak mewakili atau melambangkan suatu tanggung jawab terhadap pandangan bahwa bahasa pada dasarnya dipelajari untuk dan dipakai dalam fungsi emotifnya.

¹⁵ Hwnry Guntur Tarigan, *Metodologi Pengajaran Bahasa II*, (Bandung: Angkasa Bandung, 1988) hlm. 90

¹⁶ *Ibid.*, hlm. 91

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Dalam memberikan karya khusus dan organisasi teks Suggestopedia sangat sering mengacu kepada bahasa yang dipelajari sebagai “bahan atau materi” (misalnya, “bahan baru yang dipelajari itu dibacakan atau diceritakan kembali dengan kata-kata sendiri oleh guru yang terlatih”) (*Lozanov 1978:270*). Orang yang akan merasakan bahwa hakikat linguistik bahan tersebut sebagian besar tidak relevan dan bahwa kalau fokus suatu kursus bahasa adalah penghafalan kaidah-kaidah tata bahasa, misalnya, maka Lozanov akan merasakan suatu pendekatan sugestopedik merupakan sesuatu yang optimal. Contoh protokol yang diberikan bagi suatu pelajaran bahasa Italia (*Lozanov 1978*) tidaklah menyarankan suatu teori bahasa yang benar-benar berbeda dari yang memperlakukan/ memandang bahasa sebagai (kumpulan) kosa katanya dan kaidah-kaidah tata bahasanya untuk mengorganisasikan atau mengatur kosa kata tersebut.¹⁷

Sugesti adalah jantung suggestopedia. Dalam banyak hal dan bagi banyak orang, sugesti justru menyulap visi (atau daya lihat/ penglihatan) tatapan yang tajam, bauayan pandangans sayu, dan perintah-perintah sang hipnotis yang diulang secara menoton, secara ekanada. Lozanov mengakui kemungkinan asosiasi ini bagi suggestopedia, tetapi menuntut bahwa pandangannya sendiri justru memisahkan suggestopedia dari “konsep klinis hipnotis yang sempit

¹⁷ *Ibid.*, hlm.90

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

sebagai sejenis pernyataan kesadaran yang statis, mirip tidur, serta dapat diubah” (1978:3).

Model ini dikembangkan oleh seorang ahli fisika dan psikoterapi. Diyakini bahwa metode ini akan membantu pembelajar berkonsentrasi, dan tanpa disadari pembelajar tersebut akan menyimpan berbagai macam aturan kebahasaan dan sejumlah kosa kata yang pernah diajarkan.¹⁸

Dalam model ini diasumsikan bahwa relaksasi merupakan teknik yang tepat untuk digunakan. Suasana yang dapat memberi sugesti, seperti alunan musik yang terdengar sayup-sayup, dekorasi ruangan yang menarik, tempat duduk yang menyenangkan, sangat berperan penting. Contoh proses pembelajaran dengan menggunakan metode sugestopedia:

1. Rancangan proses pembelajaran: di kelas ditempelkan poster-poster, di antara poster-poster tersebut terdapat informasi grametikal
2. Prinsip proses pembelajaran: pembelajara dapat belajar dari apa yang ada di lingkungan meskipun perhatiannya tidak diarahkan kesana.

Model ini menekankan sugesti kepada peserta didik agar mereka memiliki kepercayaan diri. Pengajar menekan perasaan

¹⁸ Iskandarwassid dan Dadang Sunendar, *Strategi Pmelejaran Bahasa* (Bandung: PT Remaja rosdakarya, 2011) hlm. 65

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

negatif, misalnya perasaan rendah diri, malu, kurang spontan, dan lain-lain.¹⁹

Ciri dari model ini adalah menciptakan suasana “sugestif”. Suatu contoh penerapannya menciptakan suasana, yaitu dengan cahaya yang lemah lembut, musik sayup-sayup, dekorasi-dekorasi ruangan yang ceria, tempat duduk yang menyenangkan dan teknik-teknik dramatik yang digunakan oleh guru dalam penyajian bahan pelajaran.²⁰

Tujuan dari model ini adalah untuk membuat para siswa santai, yang memungkinkan mereka membuka hati mereka secara sadar untuk belajar (bahasa) dengan nyaman dan tidak tertekan. Musik digunakan sebagai alat untuk membantu siswa relaks dan menjadi panduan dalam penyajian materi.²¹

Teknik yang digunakan dalam suggestopedia adalah *memorization*. Akan tetapi, perlu ditegaskan disini bahwa memoriisasi yang dimaksud bukanlah *vocabulary memorization* tetapi *memorization of grammar rules* (Richards, 1999). Jadi, siswa tidak diarahkan untuk menghafal kosakata dan membiasakan ujaran, tetapi siswa diarahkan pada tindakan komunikasi.

Menurut Azhar Arsyad, pada dasarnya model pembelajaran suggestopedia dimaksudkan untuk membasmi sugesti atau pengaruh negatif yang tidak disadari bersemi pada diri anak didik dan untuk

¹⁹ *Ibid.*, hlm. 66

²⁰ *Ibid.*, hlm 77

²¹ *Ibid.*, hlm 78.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

menghilangkan perasaan takut (*fear*) yang menurut para ahli sangat menghambat proses belajar seperti perasaan tidak mampu (*feeling of incompetance*), perasaan takut salah (*ear of making mistakes*) dan keprihatinan serta ketakutan akan sesuatu yang baru dan belum familiar (*apprehension of that which is novel or unfamiliar*).²²

Menurut Richards (1999), ada enam komponen penting dalam suggestopedia. Keenam komponen tersebut adalah sebagai berikut:²³

a. Otoritas (*Authority*)

Suggestopedia percaya bahwa manusia akan lebih ingat dan terpengaruh dengan informasi yang diperoleh dari sumber yang memiliki otoritas. Adanya guru yang dapat dipercaya kemampuannya sehingga membuat siswa yakin dan percaya pada diri sendiri (*self confidence*). Stevick (1979), salah seorang pengagum metode ini menyatakan, kalau *self convidence* tercipta, maka rasa aman terpenuhi. Dan kalau rasa aman terpenuhi, maka siswa akan terpancing untuk berani berkomunikasi dengan baik. Oleh karena itu, suggestopedia guru harus memiliki otoritas yang besar.

b. *Infantilization*

Yang dimaksud dengan *infatilization* adalah hubungan antara guru dan siswa sebaiknya seperti hubungan antara orang tua dan

²² Mohammad Syarif Sumantri, *STRATEGI PEMBELAJARAN*, Jakarta, PT Raja Grafindo Persada. hlm 79.

²³ *Ibid.*,

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

anak-anak. Bushman (1176) menjelaskan bahwa belajar seperti anak-anak melepaskan siswa dari kungkungan belajar yang lebih intuitif. Suatu misal adanya penggunaan *role-play* dan nyanyian dalam metode ini akan mengurangi rasa tertekan sehingga siswa dapat belajar secara alamiah. Ilmu masuk tanpa disadari seperti apa yang dialami oleh seorang anak kecil.

c. Dual komunikasi (*Double-Planedness*)

Siswa tidak hanya belajar dari instruksinyang diberikan oleh guru, tetapi juga dari lingkungan di mana instruksi itu diberikan. Komunikasi verbal dan nonverbal yang berupa rangsangan semangat dari keadaan ruangan dan dari kepribadian seorang guru. Misalkan siswa duduk di kursi yang nyaman dengan tata ruang yang hidup dan memberi semangat. Guru menghindari mimik yang menunjukkan ketidaksabaran, cemberut, sinis, dan kritik-kritik negatif.

d. Intonasi

Intonasi, yaitu guru menyajikan materi pelajaran dengan tiga intonasi yang berlainan. Dari intonasi mirip orang berbisik dengan suara tenang dan lembut, intonasi yang normal bisa-bisa sampai kepada nada suara keras dramatis. Hal ini bertujuan untuk mencegah kebosanan dan untuk mendramatisasi, memengaruhi secara emosional, serta memberikan makna pada materi linguistik dalam penyampaian materi.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

e. Ritme

Fungsi ritme disini sama dengan fungsi intonasi yang telah disebutkan sebelumnya, yaitu pelajaran membaca dilakukan dengan irama, berhenti sejenak di antara kata-kata dan rasa disesuaikan dengan napas irama dalam. Di sini siswa diminta dan diajar untuk menarik napas selama dua detik, menahannya selama empat detik dan kemudian menghembuskannya selama dua detik.

f. Keadaan *Pseuda-Passive (concert pseudo-passiveness)*

Intonasi dan ritme disesuaikan dengan musik latarnya, sehingga dapat membantu siswa bersikap santai. Kondisi inilah yang penting dalam pembelajaran, karena siswa tidak tegang dan kemampuan konsentrasi meningkat.

Agar model ini dapat dipraktikkan secara efektif, menurut Bancroft (1978) dan Krashen (1986), ada 3 (tiga) unsur yang harus dipenuhi, antara lain sebagai berikut:²⁴

- a. Ruang kelas yang menarik atau atraktif (dengan cahaya lembut) dan suasana kelas yang menyenangkan
- b. Guru yang berkepribadian dinamis yang mampu memerankan bahan dan memberikan motivasi pada para siswa untuk belajar; dan
- c. para siswa yang siap-siaga dalam kesantiaian

model ini mencakup suasana sugestif di tempat penerapannya, dengan cahaya yang lemah lembut, musik yang sayup-

²⁴*Ibid.*, hlm. 80

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

sayup. Dekorasi ruangan yang ceria, tempat duduk yang menyenangkan, dan teknik-teknik dramatik yang dipergunakan oleh guru dalam penyajian bahan pelajaran. Semua itu secara total bertujuan membuat para pelajar santai, yang memungkinkan mereka membuka hati untuk belajar bahasa dalam suatu model yang tidak menekan atau membebani siswa.²⁵

b. langkah-langkah model pembelajaran suggestopedia

Langkah-langkah model *suggestopedia*²⁶

1. interaksi
2. hubungan dengan perasaan:mementingkan perasaan, kepercayaan diri pembelajar, dan mengurangi kendala psikologis yang dihadapinya.
3. Pandangan tentang bahasa dan budaya: bahasa lisan berbeda dengan bahasa nonlisan dan kebudayaan mencakup kehidupan sehari-hari dan kesenian.
4. Aspek bahasa yang ditekankan:kosakata dan gramatika eksplisit ditekankan dengan memusatkan pada penggunaannya secara komunikatif, bukan bentuk. Membaca dan menulis juga mendapat perhatian.
5. Peranan bahasa pertama pembelajar:penerjemahan memperjelas makna dialog pengajar dapat menggunakan bahasa pertama pada tahap-tahap awal pembelajaran.

²⁵ *Ibid.*, hlm. 83.

²⁶ *ibid*

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

6. Sarana atau evaluasi:performansi pembelajar dikelas dievaluasi.tidak ada tes, sebab tes dianggap merusak situasi santai.
7. Tanggapan terhadap kesalahan pembelajar:kesalahan tidak segera dibetulkan, model pengajar untuk membetulkan kesalahan diberikan pada akhir pembelajaran.

c. kelebihan dan kekurangan model pembelajaran suggestopedia

Kelebihan model *suggestopedia* antara lain adalah:²⁷

1. Memberikan ketenangan dan kesantiaian
2. Menyenangkan atau menggembirakan
3. Mempercepat proses pembelajaran
4. Memberikan penekanan pada perkembangan kecakapan berbahasa

Adapaun kekurangan dari model *suggestopedia* antara lain, ialah:²⁸

1. Hanya dapat digunakan pada kelompok kecil
2. Menjengkelkan dan menggelisahkan bagi orang yang tidak menyukai lagu klasik
3. Biaya yang terlalu mahal
4. Belum ada ketentuan dan persiapan bagi tingkat menengah dan lanjutan
5. untuk pemahaman membaca dan menyimak terlalu terbatas
6. bahan masukan secara pedagogis dipersiapkan terlalu bersifat eksklusif.

²⁷ *Ibid.*, hlm.81

²⁸ *Ibid*

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Usaha yang dapat dilakukan untuk mengurangi kekurangan dari model Suggestopedia yaitu:

1. Tidak hanya menggunakan musik klasik tetapi musik menyesuaikan pada suasana mood siswa
2. Mendekorasi ruangan dengan menggunakan barang bekas yang bisa di daur ulang dengan tatanan yang rapi

Hubungan model Suggestopedia dengan motivasi belajar siswa adalah: Dalam suggestopedia tujuan utamanya adalah mengubah pola pandang siswa dalam memandang suatu mata pelajaran, dengan berubahnya pola pandang siswa dalam suatu mata pelajaran maka itu akan otomatis mengubah motivasi belajar siswa.

2. Belajar dan Pembelajaran

a. pengertian belajar

Belajar adalah suatu perubahan perilaku yang relatif permanen dan dihasilkan dari pengalaman masa lalu ataupun dari pembelajaran yang bertujuan atau direncanakan. Pengakaman diperoleh seseorang dalam interaksi dengan lingkungan, baik yang tidak direncanakan maupun yang direncanakan sehingga menghasilkan perubahan yang bersifat relatif menetap. Menurut Eveline dan Nara (2010), belajar adalah proses yang kompleks yang di dalamnya terkandung beberapa aspek . aspek tersebut meliputi:a) bertambahnya jumlah pengetahuan, b) adanya kemampuan mengingat dan memproduksi, c) adanya penerapan pengetahuan,

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

d) menyimpulkan makna, e) menafsirkan dan mengaitkan dengan realitas.²⁹

Belajar adalah perubahan tingkah laku yang relatif tetap dan terjadi sebagai hasil latihan atau pengalaman. Pernyataan ini senada dengan apa yang dikemukakan para ahli yang menyatakan bahwa belajar merupakan proses yang dapat menyebabkan perubahan tingkah laku disebabkan adanya reaksi terhadap suatu situasi tertentu atau adanya proses internal yang terjadi di dalam diri seseorang.³⁰

Dalam proses pendidikan dan pembelajaran di (SD/MI) Pembelajaran tematik dapat diartikan suatu kegiatan pembelajaran dengan mengintegrasikan materi beberapa mata pelajaran dalam satu tema atau topik pembahasan.³¹ Pembelajaran tematik adalah satu model dalam pembelajaran terpadu (*integrated instruction*) yang merupakan suatu sistem pembelajaran yang memungkinkan siswa, baik secara individual maupun kelompok, aktif menggali dan merumuskan konsep serta prinsip-prinsip keilmuan secara holistic, bermakna, dan autentik.

²⁹ Mohammad Syarif Sumantri, 2016, *STRATEGI PEMBELAJARAN*, Jakarta, PT Raja

afindo Persada, hlm.2.

³⁰ Baharuddin, *Teori Belajar dan Pembelajaran*, Yogyakarta: Ar-Ruzz Media, 2010, hlm.

³¹ Mardia Hayati dan Sakilah, *Pembelajaran Tematik*, Pekanbaru: Cahaya Firdaus, 2017,

h. 31

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

b. Faktor-faktor yang mempengaruhi belajar

Faktor-faktor yang mempengaruhi belajar di antaranya, yaitu:³²

1. Faktor-Faktor Intern

- a) faktor kesehatan: Proses belajar seseorang akan terganggu jika kesehatan seseorang terganggu, selain itu juga ia akan cepat lelah, kurang bersemangat, ngantuk jika badannya lemah, dan lain sebagainya.
- b) cacat tubuh: Cacat tubuh adalah sesuatu yang menyebabkan kurang baik atau kurang sempurna mengenai tubuh/badan. Siswa yang cacat belajarnya juga terganggu, jika hal ini terjadi hendaknya ia belajar pada lembaga pendidikan khusus atau diusahakan alat Bantu agar dapat menghindari atau mengurangi pengaruh kecacatannya itu.

2. Faktor Psikologis

- a) Intelegensi: Intelegensi adalah kecakapan yang terdiri dari tiga jenis yaitu kecakapan untuk menghadapi dan menyesuaikan ke dalam situasi yang baru dengan cepat dan efektif, mengetahui/menggunakan konsep-konsep abstrak secara efektif, mengetahui relasi dan mempelajarinya dengan cepat. Intelegensi sangat besar pengaruhnya terhadap belajar. Dalam situasi yang

³²Yani Riyani. *Faktor-faktor yang mempengaruhi prestasi belajar mahasiswa*: volume 8.

2011, Februari 2012.hlm.19-20.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

sama, siswa yang mempunyai tingkat intelegensi yang tinggi akan lebih berhasil daripada yang mempunyai intelegensi rendah.

b) Perhatian

Perhatian menurut Gazali adalah keaktifan jiwa yang dipertinggi, jiwa itu semata-mata tertuju kepada suatu objek (benda/hal) atau sekumpulan objek. Untuk dapat menjamin hasil belajar yang baik, maka siswa harus mempunyai perhatian terhadap bahan yang dipelajarinya, jika bahan pelajaran tidak menjadi perhatian siswa, maka timbullah kebosanan, sehingga ia tidak lagi suka belajar.

c) Minat

Minat adalah kecenderungan yang tetap untuk memperhatikan dan mengenang beberapa kegiatan. Kegiatan yang diminati seseorang, akan diperhatikan terus menerus di sertai dengan rasa senang. Apabila bahan pelajaran yang dipelajari tidak sesuai dengan minat siswa, maka siswa tidak akan belajar dengan sebaik-baiknya, karena tidak ada daya tarik baginya. (Slameto, 2010)

d) Bakat

Bakat adalah potensi/kecakapan dasar yang dibawa sejak lahir. Setiap individu mempunyai bakat yang berbeda-beda. Seseorang yang mempunyai bakat musik mungkin di bidang lain ketinggalan, dan lain sebagainya. Maka seorang murid akan mudah mempelajari yang sesuai dengan bakatnya. Apabila seorang anak

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

harus mempelajari bahan lain dari bakatnya, akan cepat bosan. (Ahmadi, Abu, Widodo Supriyono, 2004)

e) Motivasi

Motivasi sebagai faktor inner (batin) berfungsi menimbulkan, mendasari, mengarahkan perbuatan belajar. Motivasi dapat menentukan baik tidaknya dalam mencapai tujuan, sehingga semakin besar motivasinya akan semakin besar kesuksesannya.

f) Kematangan

Kematangan adalah suatu tingkat dalam pertumbuhan seseorang, di mana alat-alat tubuhnya sudah siap untuk melaksanakan kecakapan baru. Belajar akan lebih berhasil jika anak sudah siap atau matang. Jadi kemajuan baru untuk memiliki kecakapan itu tergantung dari kematangan dan belajar.

g) Kesiapan

Kesiapan adalah kesediaan untuk memberi respon atau bereaksi. Kesiapan ini perlu diperhatikan dalam proses belajar, karena jika siswa belajar dan padanya sudah ada kesiapan, maka hasil belajarnya akan lebih baik.

3. Faktor Eksternal (Faktor dari Luar Siswa)

Faktor ini terdiri dari dua macam, yaitu:

a) Faktor Lingkungan Sosial

Yang termasuk lingkungan sosial, yaitu: guru, para staf administrasi, teman-teman sekelas, tetangga dan masyarakat.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

b) Faktor Lingkungan Non Sosial

Yang termasuk lingkungan non sosial, yaitu: gedung sekolah dan letaknya, rumah tempat tinggal, alat-alat belajar, keadaan cuaca dan waktu. (Winarno Surakhmad, 1982)

3. Motivasi Belajar

Motivasi berasal dari kata kerja latin **MOVE** (menggerakkan). Ide tentang pergerakan ini tercermin dalam ide-ide *common sense* mengenai motivasi, seperti sesuatu yang membuat diri kita memulai pengerjaan tugas, menjaga diri kita tetap mengerjakannya, dan membantu diri kita menyelesaikannya.³³

Idealnya motivasi haruslah intrinsik yakni, pembelajar memiliki motivasi diri (*self motivating*). Akan tetapi, untuk meraihnya pembelajar harus memiliki sasaran dan keinginan kuat untuk sukses. Anak yang mengalami gangguan belajar, seperti dispraksia dan disleksia, akan menganggap motivasi sebagai tantangan sama halnya kegagalan akan berakibat pada penurunan motivasi. Jadi yang penting disini adalah pembelajaran jangan sampai berada dalam keadaan ini dan karena alasan ini perlu kesuksesan awal ketika mengerjakan tugas baru. Penting pula bahwa ekstrinsik (penghargaan) dan instrinsik (motivasi diri) dipertimbangkan dalam perencanaan pembelajaran.³⁴

³³ Dale H. Schuk, dkk. *MOTIVASI DALAM PENDIDIKAN*. Jakarta. pt indeks. 2012. hlm6.

³⁴ Gavin reid. *MEMOTIVASI SISWA DI KELAS*. Jakarta. Pt indeks. 2009. hlm19.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Ada beberapa titik yang harus diketahui guru dalam mempertahankan motivasi³⁵

a. Motivasi karena tugas

Bagi banyak orang, pandangan atau pemikiran tentang tipe tugas tertentu sudah cukup mampu mengurangi motivasi. Karena itu ada tanggung jawab guru untuk mengembangkan tugas yang dapat dikerjakan dengan baik. Pada gilirannya keadaan ini merupakan hambatan utama pertama yang harus diatasi agar dapat mempertahankan motivasi. Beberapa pembelajaran, jika mereka punya pengalaman kegagalan berulang kali, karena akan benar-benar berkurang motivasinya dan sama sekali tidak ingin belajar materi baru dengan cara apapun. Penting anak memiliki pengalaman kesuksesan, jika tidak memiliki mereka menjadi berkurang motivasinya.

Karena alasan itulah perhatian besar harus diberikan ketika menyusun tugas untuk meyakinkan bahwa tindakan tersebut merupakan tindakan motivasi dan yang sangat penting ialah pembelajar percaya tugasnya dapat dikerjakan dengan baik. Perlu pula tugas dipecah menjadi sejumlah langkah kecil dan tiap langkah menunjukkan hasil kerja yang dapat diraih dan memberikan penghargaan bagi pembelajar tersebut.

³⁵ *Ibid*, hlm 20-21.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

b. Motivasi karena penghargaan

Meskipun penghargaan bermanfaat, penghargaan ini harus dilihat sebagai strategi jangka pendek-langkah menuju motivasi diri. Penghargaan biasanya memberi hasil hanya dalam jangka pendek dan dapat membantu anak-anak yang memerlukan peningkatan kemampuan, terutama jika mereka mendapati tugas tertentu sangat menantang. Penghargaan juga harus dapat diraih dan pembelajaran harus menganggap penghargaan tersebut penting. Yang sangat ideal ialah penghargaan apa pun dinegosiasikan dahulu dengan pembelajar.

c. Motivasi sosial-pengaruh kelompok teman sebaya

Interaksi sosial sangat menguntungkan karena dapat membantu mengembangkan keterampilan sosial yang penting, seperti menerima, berbagi, dan mendengarkan pendapat orang lain. Proses membantu dan bekerja dengan orang lain. Proses membantu dan bekerja dengan orang lain. Lain itu sendiri dapat menjadi motivasi. Dinamika kelompok bisa menjadi menjadi positif atau negatif dan penting untuk meyakinkan bahwa komposisi kelompok menguntungkan bagi semuanya. Kelompok konstruktif dan positif yang bekerja sama dengan harmonis dan menjadi motivator yang signifikan. Kelompok yang termotivasi dapat mengumpulkan sumber daya semua

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

anggota kelompok dan kelompok ini menjadi kekuatan motivasi yang kuat.

d. Motivasi karena umpan balik

Setiap pembelajar memerlukan umpan balik (*feedback*) untuk meyakinkan bahwa ia berada pada jalan yang tepat, namun umpan balik sering digunakan sebagai sarana menilai atau mengoreksi. Dengan menggunakan umpan balik semacam ini guru beresiko karena terjadi penurunan motivasi pembelajar. Penting pula bahwa umpan balik dilihat sebagai hal yang berbeda dengan mengoreksi pekerjaan. Umpan balik harus berkelanjutan dengan membentuk karakter serta tidak harus muncul di akhir tugas. Lebih dari itu, umpan balik harus positif atau dibingkai dalam cara positif.

e. Motivasi karena pencapaian prestasi

Cukup mudah untuk berbicara dengan kelompok pencapaian prestasitinggi. Beberapa pembelajar yang sangat sukses tidak menyadari kesuksesan mereka. Mereka mungkin mengukur atau merasakan kesuksesan dengan cara berbeda dengan orang lain. Siswa yang biasa mendapat nilai “A merasa gagal jika mendapat nilai”B , namun nilai B ini dapat menjadi nilai yang sangat dikagumi. Sindrom ‘harus menjadi yang terbaik’ tersebar dimasyarakat yang suka bersaing saat ini, dan meskipun sindrom ini memiliki unsur positif, namun dapat

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

dilihat sebagai strategi yang sangat beresiko dan merupakan unsur yang dapat membuat tekanan sangat besar pada pembelajar.

Pencapaian prestasi tidak selalu berupa pencapaian sasaran yang ditetapkan oleh guru. Pencapaian prestasi tergantung pada pembelajar dan kesiapan mereka mengerjakan tugas. Jika seseorang tidak sukses maka tugas perlu direvisi sampai mereka dapat mengerjakannya. Itulah alasannya mengapa langkah-langkah yang digunakan dalam membagi tugas, adalah penting.

Motivasi juga menyangkut berbagai **tujuan** yang memberikan daya penggerak dan arah bagi tindakan. Berbagai pandangan teori kognitif tentang motivasi memiliki perhatian yang sama pada pentingnya tujuan. Tujuan mungkin tidak dirumuskan dengan baik dan mungkin berubah seiring pengalaman, namun idenya adalah bahwa individu menyadari tentang sesuatu yang ia coba dapatkan atau pun hindari.³⁶

Motivasi menuntut dilakukannya **aktivitas** fisik atau pun mental. Aktivitas fisik memerlukan usaha, kegigihan dan tindakan lainnya yang dapat diamati. Aktivitas mental mencakup berbagai tindakan kognitif seperti perencanaan, penghafalan, pengorganisasian, pemantauan, pengambilan keputusan, penyelesaian masalah, dan

³⁶ Dale H. Schuk, dkk. *MOTIVASI DALAM PENDIDIKAN*. Jakarta.pt indeks. 2012.hlm 6.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

penelitian kemajuan. Sebagian besar aktivitas yang dilakukan para murid diarahkan pada pencapaian tujuan-tujuan mereka.³⁷

1. Faktor yang mempengaruhi motivasi belajar

a) Lingkungan yang memotivasi

Lingkungan berpotensi memberi dampak besar pada pembelajaran, namun preferensi terhadap lingkungan sangat individual dan sangat bergantung pada gaya belajar seseorang. Sementara itu, penting kita membantu individu menemukan lingkungan belajar terbaiknya, menjadi tidak realistis jika kita mengakomodasikan seluruh preferensi terhadap lingkungan belajar di ruang kelas. Akan tetapi, sejumlah upaya dapat dilakukan untuk meyakinkan bahwa lingkungan ruang kelas menyediakan berbagai preferensi.

b) Sekolah yang memberi motivasi

Motivasi merupakan tanggung jawab seluruh unsur sekolah dan terutama melibatkan manajemen sekolah. Penting motivasi kita tanamkan ke etos sekolah. Sering motto sekolah memiliki pesan mendalam dan memotivasi.

2. Cara membangun motivasi³⁸

- a. Dukung keberagaman gaya pembelajaran
- b. Dorong kreativitas

³⁷ *Ibid.*

³⁸ Gavin reid. *MEMOTIVASI SISWA DI KELAS*. Jakarta. Pt indeks. 2009. hlm24-32.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- c. Pastikan kesuksesan dengan langkah-langkah kecil prestasi
- d. Berikan umpan balik kepada siswa mengenai kemajuan pribadi mereka sendiri
- e. Pembelajaran harus percaya pada kemampuan diri mereka
- f. Akui gaya individual tiap-tiap anak
- g. Pastikan bahwa tugas berkaitan dengan usia dan minat
- h. Pembelajar harus percaya pada kemampuan diri mereka
- i. Akui gaya individual tiap-tiap anak
- j. Pastikan bahwa tugas berkaitan dengan usia dan minat
- k. Gunakan pengamatan untuk memulai mengetahui preferensi anak di kelas anda terhadap pembelajaran dan lingkungan
- l. Berfokuslah pada tugas dan kurikulum
- m. Gunakan beragam gaya belajar untuk pelajaran di kelas
- n. Pastikan pelajarannya bermakna
- o. Minimalkan tekanan
- p. Kerja kelompok
- q. Penilaian diri
- r. Tunjukkan kemajuan
- s. Hindari potensi stigma
- t. Kembangkan tanggung jawab siswa
- u. Dukunglah pilihan siswa
- v. Beri siswa tanggung jawab atas pelajaran mereka sendiri
- w. Berfokuslah pada pembelajaran dan sekaligus pengajaran

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- x. Libatkan kelas dalam pengambilan keputusan
- y. Rayakan kesuksesan
- z. Gunakan umpan balik positif
- aa. Doronglah evaluasi diri

3. Indikator motivasi

Menurut Uno (2008), indikator motivasi belajar dapat diklasifikasikan sebagai berikut.³⁹

1. Adanya Hasrat dan Keinginan Berhasil

Hasrat dan keinginan untuk berhasil dalam belajar dan dalam kehidupan sehari-hari pada umumnya disebut motif berprestasi, yaitu motif untuk berhasil dalam melakukan suatu tugas dan pekerjaan atau motif untuk memperoleh kesempurnaan. Motif semacam ini merupakan unsur kepribadian dan perilaku manusia, sesuatu yang berasal dari “dalam” diri manusia yang bersangkutan.

Motif berprestasi adalah motif yang dapat dipelajari, sehingga motif itu dapat diperbaiki dan dikembangkan melalui proses belajar. Seseorang yang mempunyai motif berprestasi tinggi cenderung untuk berusaha menyelesaikan tugasnya secara tuntas, tanpa menunda-nunda pekerjaannya. Penyelesaian tugas semacam ini bukanlah karena dorongan dari luar diri, melainkan upaya pribadi.

³⁹Uno.Hamzah.b.2008.*teori motivasi dan pengukurannya*. Jakarta:PT.Bumi Aksara

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2. Adanya Dorongan dan Kebutuhan Dalam Belajar

Penyelesaian suatu tugas tidak selamanya dilatar belakangi oleh motif berprestasi atau keinginan untuk berhasil, kadang kala seorang individu menyelesaikan suatu pekerjaan sebaik orang yang memiliki motif berprestasi tinggi, justru karena dorongan menghindari kegagalan yang bersumber pada ketakutan akan kegagalan itu.

Seorang anak didik mungkin tampak bekerja dengan tekun karena kalau tidak dapat menyelesaikan tugasnya dengan baik maka dia akan mendapat malu dari dosennya, atau di olok-olok temannya, atau bahkan dihukum oleh orang tua. Dari keterangan diatas tampak bahwa “keberhasilan” anak didik tersebut disebabkan oleh dorongan atau rangsangan dari luar dirinya.

3. Adanya harapan dan cita-cita

harapan didasari pada keyakinan bahwa orang dipengaruhi oleh perasaan mereka tentang gambaran hasil tindakan mereka contohnya orang yang menginginkan kenaikan pangkat akan menunjukkan kriteria kinerja yang baik.

4. Adanya penghargaan dalam belajar

Pernyataan verbal atau penghargaan dalam bentuk lainnya terhadap perilaku yang baik atau hasil belajar anak didik yang baik merupakan cara indah dan efektif untuk meningkatkan motif belajar anak didik. Pernyataannya seperti “bagus”, “hebat”, dan lain-lain.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

5. Adanya kegiatan yang menarik dalam belajar

Baik simulasi maupun permainan merupakan salah satu proses yang sangat menarik bagi siswa. Suasana yang menarik menyebabkan proses belajar menjadi bermakna. Sesuai yang bermakna akan selalu diingat, dipahami dan dihargai.

4. Hubungan Model Pembelajaran Suggestopedia dengan Motivasi Belajar Siswa

Menurut Azhar Arsyad, pada dasarnya model pembelajaran suggestopedia dimaksudkan untuk membasmi sugesti atau pengaruh negatif yang tidak disadari bersemi pada diri anak didik dan untuk menghilangkan perasaan takut (*fear*) yang menurut para ahli sangat menghambat proses belajar seperti perasaan tidak mampu (*feeling of incompetance*), perasaan takut salah (*ear of making mistakes*) dan keprihatinan serta ketakutan akan sesuatu yang baru dan belum familiar (*apprehension of that which is novel or unfamiliar*).⁴⁰

Model pembelajaran Suggestodia dapat memberikan ketenangan dan kesantiaian dalam belajar, sehingga belajar dengan menggunakan model suggestopedia mampu membuat suasana belajar yang menyenangkan dan menggembarakan, karena siswa dapat belajar dengan gembira maka model suggestopedia dapat mempercepat proses pembelajaran dan mampu memberikan penekanan pada perkembangan motivasi belajar siswa.

⁴⁰ Mohammad Syarif Sumantri, *STRATEGI PEMBELAJARAN*, Jakarta, PT Raja Grafindo Persada. hlm. 79

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Idealnya motivasi haruslah intrinsik yakni, pembelajar memiliki motivasi diri (*self motivating*). Akan tetapi, untuk meraihnya pembelajar harus memiliki sasaran dan keinginan kuat untuk sukses. Anak yang mengalami gangguan belajar, seperti dispraksia dan disleksia, akan menganggap motivasi sebagai tantangan sama halnya kegagalan akan berakibat pada penurunan motivasi. Jadi yang penting disini adalah pembelajaran jangan sampai berada dalam keadaan ini dan karena alasan ini perlu kesuksesan awal ketika mengerjakan tugas baru. Penting pula bahwa ekstrinsik (penghargaan) dan instrinsik (motivasi diri) dipertimbangkan dalam perencanaan pembelajaran.⁴¹

B. Penelitian yang Relevan

Penelitaian tentang aspek-aspek motivasi belajar berbahasa telah banyak dilakukan sebelumnya. Beberapa kajian tentang motivasi belajar maupun pengaruh media terhadap pembelajaran yang pernah dilakukan dan dijadikan sebagai penelitian yang memiliki relevansi dengan penelitian ini adalah sebagai berikut:

1. Penelitian dengan judul “penerapan metode suggestopedia terhadap keterampilan menulis karangan cerpen siswa kelas VII MTS Nurul hijrah Jakarta. Penulis Feti Nurazizah. Dari analisis data yang dilakukan, Hasil penelitian menunjukkan bahwa penerapan metode sugestopedia sangat berpengaruh positif terhadap keterampilan menulis cerpen siswa. Hal ini dibuktikan dengan hasil akhir nilai rata-

⁴¹ Gavin reid. *MEMOTIVASI SISWA DI KELAS*. Jakarta. Pt indeks. 2009. hlm.19.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

rata siswa dalam keterampilan menulis cerpen dengan penerapan metode sugestopedia adalah 77,4% dengan predikat baik, dibanding nilai rata-rata siswa sebelum diterapkannya metode tersebut yang hanya mendapat 59,53% dengan predikat kurang. Perbedaan yang sangat nyata ini dapat menjadi acuan bahwa metode sugestopedia layak digunakan dalam pembelajaran menulis cerpen siswa kelas VII, tetapi harus melihat kondisi, situasi, dan sarana prasarana yang dimiliki oleh sekolah tersebut.⁴²

2. Penelitian dengan judul “pengaruh pembelajaran metode suggestopedia terhadap keterampilan menulis deskripsi ditinjau dari motivasi belajar siswa kelas IV SD Negeri kota Surakarta. Berdasarkan analisis data, pertama, keterampilan menulis deskripsi siswa yang diajar dengan metode sugestopedia lebih baik daripada keterampilan menulis deskripsi siswa yang diajar dengan metode langsung. Kedua, keterampilan menulis deskripsi siswa yang memiliki motivasi belajar tinggi lebih baik daripada keterampilan menulis deskripsi siswa yang memiliki motivasi belajar rendah. Ketiga, ada interaksi antara metode pembelajaran dan motivasi belajar siswa. Dengan uji komparasi ganda (a) Pada metode pembelajaran sugestopedia, keterampilan menulis deskripsi siswa dengan motivasi belajar tinggi lebih baik daripada siswa dengan motivasi belajar rendah. (b) Pada metode pembelajaran langsung, keterampilan menulis deskripsi siswa dengan motivasi

⁴²Feti Nurazizah. *Penerapan Metode Suggestopedia terhadap Keterampilan Menulis Cerita Pendek Siswa Kelas VII MTS Nurul Hijrah Jakarta Timur*. Skripsi (Jakarta UIN Syarif Dayatullah). 11 Januari 2018.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

belajar tinggi lebih baik daripada siswa dengan motivasi belajar rendah. (c) Pada siswa yang memiliki motivasi tinggi, keterampilan menulis deskripsi siswa yang dikenai metode pembelajaran sugestopedia lebih baik daripada siswa yang dikenai metode pembelajaran langsung. (d) Pada siswa yang memiliki motivasi belajar rendah yang dikenai metode pembelajaran Sugestopedia menghasilkan keterampilan menulis deskripsi yang sama dengan siswa yang dikenai metode pembelajaran Langsung,⁴³

3. Penelitian dengan judul pengaruh metode Sugestopedia terhadap keterampilan menulis cerpen siswa kelas XI IPS SMA Negeri 1 Kota Bukittinggi. Penelitian ini dilatar belakangi dari rendahnya keterampilan menulis cerpen siswa kelas XI SMAN 1 Kota Bukittinggi. Berdasarkan pernyataan tersebut tujuan penelitian ini untuk mendeskripsikan pengaruh penggunaan metode sugestopedia terhadap keterampilan menululis cerpen siswa. Metode penelitian ini adalah metode penelitian kuantitatif dengan metode eksperimen. Populasi penelitian ini berjumlah 124 orang. Pemilihan sampel sebanyak 24 orang. Instrumen yang digunakan untuk mengumpulkan data adalah tes unjuk kerja berupa pretes dan postes. Uji teknik analisis data dalam penelitian ini dengan uji normalitas, uji homogenitas, dan uji tabel. Kemampuan menulis cerpen dengan menggunakan metode sugestopedia siswa kelas XI IPS1 SMA N I Kota Bukittinggi

⁴³Rahmasari Dwimarta. *Pengaruh Metode Pembelajaran Sugestopedia Terhadap Keterampilan Menulis Deskripsi Ditinjau dari Motivasi Belajar*. Skripsi (Surakarta, Universitas Sebelas Maret) Januari 2017.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

tergolong baik sekali dengan nilai rata-rata 75,6 sedangkan keterampilan menulis siswa tanpa menggunakan metode Suggestopedia cukup dengan nilai rata-rata 57,8. Artinya metode Suggestopedia dapat diterima dalam pembelajaran menulis cerpen siswa kelas XI SMA N 1 Kota Bukittinggi.

4. penerapan metode suggestopedia pada kemampuan siswa terhadap keterampilan menyimak di kelas VII Mts Tunas Cendekia Cirebon. Ditulis oleh Prasetyo Muhammad dari Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon. Dasar pemikiran dari penelitian ini adalah bahwasanya metode suggestopedia ini sangat berpengaruh pada gelombang otak Alpha dan Beta untuk membasmi rasa takut dan rasa sulit yang dialami pada siswa dalam proses pembelajaran, metode ini juga dapat meningkatkan kemampuan proses menyimak terhadap materi yang disampaikan dan memberikan daya ingat yang kuat khususnya pada kosakata dan teks bahasa arab yang diperdengarkan. Penelitian ini menggunakan metode kuantitatif dengan jenis metode eksperimen. Metode pengumpulan data dalam penelitian ini adalah dengan cara observasi langsung, tes dan wawancara, sedangkan teknik analisis data dalam penelitian ini adalah dengan menggunakan perhitungan N-Gain, uji normalitas, uji homogenitas dan uji hipotesis. Hasil dari penelitian ini adalah bahwasanya kemampuan siswa terhadap keterampilan menyimak sebelum diterapkannya metode suggestopedia yaitu dengan nilai minimum 62, maksimum 85, dengan

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

rata-rata 73,53. Kemampuan siswa terhadap keterampilan menyimak sesudah diterapkannya metode suggestopedia yaitu dengan nilai minimum 73, maksimum 95, dengan rata-rata 87,40. Hal menunjukkan bahwasanya adanya peningkatan kemampuan siswa terhadap keterampilan menyimak dengan diterapkannya metode suggestopedia.

5. Penerapan Strategi *Suggestopedia* dalam Meningkatkan Keterampilan menulis Cerpen Siswa Kelas IX B SMP Negeri 15 Makassar. Dibimbing oleh A. Sukri Syamsuri dan Munirah. Penelitian ini bertujuan untuk meningkatkan keterampilan menulis cerpen siswa kelas IX B SMP Negeri 15 Makassar melalui strategi *suggestopedia*. Jenis penelitian ini adalah Penelitian Tindakan Kelas (PTK). Penelitian ini dilakukan dalam dua siklus. Setiap siklus terdiri atas perencanaan, tindakan, observasi, dan refleksi. Subyek dalam penelitian ini adalah siswa kelas IX B SMP Negeri 15 Makassar Tahun Ajaran 2014/2015 yang berjumlah 35 siswa dengan Kriteria Ketuntasan Minimal 80. Penelitian ini dilakukan dalam dua siklus. Setiap siklus dilakukan dalam empat tahap yaitu: perencanaan, pelaksanaan, tindakan, observasi, dan refleksi. Diakhir setiap siklus dilakukan tes uji keterampilan menulis cerpen. Hasil penelitian siklus I menunjukkan bahwa proses dan hasil pembelajaran dengan penerapan strategi *suggestopedia* belum optimal. Nilai rata-rata yang diperoleh siswa pada siklus I ialah 61,66 sehingga dapat dinyatakan belum tuntas. Pada siklus II hasil penelitian menunjukkan adanya peningkatan

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

keterampilan menulis cerpen siswa kelas IX B SMP Negeri 15 Makassar. Hal ini ditandai dengan keaktifan siswa dan guru dalam proses pembelajaran yang ditemui siswa selama ini. Dengan bantuan suasana kelas yang menyenangkan, adanya unsure-unsur intrinsik cerpen yang digantung di dinding kelas, adanya relaksasi, duduk seperti di lesehan, dan manusc klasik membuat siswa senang dan tidak bosan sehingga dapat menuangkan ide-ide dan kreatifitasnya dalam menulis cerpen. Hasil penelitian juga menunjukkan terdapat peningkatan keterampilan menulis cerpen siswa kelas IX B SMP Negeri 15 Makassar dengan nilai rata-rata kelas 83,33. Oleh sebab itu, dapat dinyatakan bahwa keterampilan menulis cerpen dapat meningkat dengan menerapkan strategi *suggestopedia*. Berdasarkan hasil penelitian tersebut di atas, maka disarankan kepada guru hendaknya menyusun rencana pelaksanaan pembelajaran, menciptakan suasana pembelajaran yang menyenangkan, dan menerapkan strategi *suggestopedia* dalam pembelajaran menulis cerpen dalam meningkatkan keterampilan menulis siswa siswa.

6. Penerapan Metode *Suggestopedia* dalam Pembelajaran Mengubah Bentuk Teks Biografi ke dalam Bentuk Esai Terhadap Kemampuan Berpikir Kritis Siswa Kelas X SMA Negeri 1 Cisarua Tahun Pelajaran 2017-2018. Penggunaan metode dalam proses belajar mengajar mempunyai makna penting karena dapat membantu proses pembelajaran menjadi lebih baik dan efektif. Tujuan penelitian ini

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

untuk mengetahui: 1) mengetahui seginifikansi kemampuan menulis esai pada siswa kelas X SMA Negeri 1 Cisarua tahun pelajaran 2017-2018 yang sebelum dan setelah diterapkan metode suggestopedia; 2) mengetahui kemampuan menulis esai pada siswa kelas X SMA Negeri 1 Cisarua tahun pelajaran 2017 ceramah suggestopedia; 3) mengetahui efektivitas metode suggestopedia dalam pembelajaran mengubah bentuk teks biografi ke dalam esai terhadap kemampuan berpikir kritis pada siswa kelas X SMA Negeri 1 Cisarua tahun pelajaran 2017-2018; 4) mengentahui perbedaan kemampuan berpikir kritis antara siswa yang menggunakan metode suggestopedia dengan metode ceramah pada siswa kelas X SMA Negeri 1 Cisarua tahun pelajaran 2017-2018. Penelitian ini menggunakan metode eksperimen dengan tipe (*quasi experiment one group pretest and posttest*). Populasi penelitian ini adalah seluruh siswa kelas X MIA 3 SMAN 1 Cisarua dengan jumlah 30 peserta didik. Teknik analisis data yang digunakan adalah uji t sampel (*paired sample t-test*). Berdasarkan hasil analisis data dan pengujian hipotesis, diperoleh kesimpulan bahwa terdapat perbedaan kemampuan mengubah bentuk teks biografi ke dalam bentuk esai peserta didik setelah menggunakan metode suggestopedia. Begitu pula terdapat perbedaan yang signifikan kemampuan berpikir kritis setelah mendapat perlakuan metode *suggestopedia*. Hasil ini menunjukkan bahwa metode *suggestopedia* memberikan pengaruh terhadap peningkatan berpikir kritis dalam pembelajaran mengubah bentuk teks

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

biografi ke dalam bentuk esai pada siswa kelas X MIA 3 SMAN 1 Cisarua.

7. Pengaruh penggunaan metode Suggestopedia dan kreatifitas guru terhadap prestasi siswa Madrasah Aliyah di Kabupaten Tasikmalaya. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui peningkatan hasil Belajar matematik siswa Madrasah Aliyah di Kabupaten Tasikmalaya, setelah belajar melalui Metode pembelajaran Suggestive Accelerated Learning (Suggestopedia). Penelitian ini menggunakan desain quasi-experimental dengan kelompok kontrol. Penelitian ini melibatkan kelas eksperimen yang diberikan Metode pembelajaran Suggestopedia dilengkapi dengan kreatifitas guru dan kelas kontrol hanya diberikan pembelajaran langsung. Instrumen menggunakan tes kemampuan matematik yang berupa ulangan harian berbentuk uraian. Hasil penelitian menunjukkan bahwa hasil belajar matematik siswa dapat ditingkatkan melalui Metode pembelajaran Suggestopedia.
8. The Effect of Suggestopedia Learning Method on Descriptions Writing Skills of Fourth Grade Elementary Pupils. Rahmasari Dwimarta 1 , St. Y. Slamet. This research aims to determine 1) the student`s writing skill differences while using Suggestopedia and Direct method, 2) the student`s descriptive writing skills differences based on the learning motivation either high or low, 3) interaction between the teaching method and the pupils learning motivation. This research used a quasi-experimental methods. The sampling technique is a two

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

stage sampling. The samples amounted to 5 from 5 elementary school, each one located in one district. The data set model has been tested using Lilliefors test has for the normality, Barlett test for the homogeneity. ANOVA Two Ways was used for the data analysis, and the test on the measuring its effectiveness uses Scheffé's. Based on the data analysis, the results obtained were a Fobs (A) of 33.0072 and an Ftable (A) of 3.931; a Fobs(B) of 22.0552 and Ftable(B) of 3.931; and a Fobs(AB) of 4.2518 and Ftable(AB) of 3.931 until $F_{obs} > F_{table}$ the following H_{0A} , H_{0B} , H_{0AB} are rejected. The conclusion of this research is that the teaching method and the learning motivation have effect to the descriptive `writing skills got an interaction between the learning motivation and the learning skills.⁴⁴

9. EFFECTS OF SUGGESTOPEDIA ON THE CRITICAL THINKING SKILLS OF SELECTED MALAYSIAN FORM TWO STUDENTS. NG SIEW HUA. FPP 2001 9. To develop learners' full potential intellectually and emotionally with the ability to think critically, learners need to be exposed to positive and constructive suggestions in a non-threatening environment. This research examined the effects of Suggestopedia on a selected group of Malaysian form two students' critical thinking skills using the COGAFF (cognitive and affective) taxonomy of questioning as a tool to assess the subjects' level of thinking. The research design used in this study was a nonrandomized

⁴⁴ Rahmasari Dwimarta, St. Y. Slamet, Rukayah. The Effect of Suggestopedia Learning Method on Descriptions Writing Skills of Fourth Grade Elementary Pupils.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

control group, pretest-posttest quasi-experimental design on two groups of homogenous form two Malay students selected based on their form one final year examination academic performance. The research was carried out over a period of two weeks on two classes of students (25 students in the control group and 32 students in the experimental group). The instruments used were pretest questionnaire and posttest questionnaire, pre- and post- reading tests using the seven levels of COGAFF taxonomy of questioning, direct observation and interviews. The data and results collected were analysed using the SPSS for percentage, mean, standard deviation, t-tests and repeated-measures analysis of variance. The findings showed that there was no significant difference in the mean scores in the first posttest between the two groups of subjects administered immediately after teaching. However, there was significant difference in the mean scores in the experimental group as compared to the control group in the second posttest administered after two weeks. The findings also showed that subjects in the experimental group responded more positively to the lessons and reading texts as compared to the control group. This study concluded that the teaching method, Suggestopedia, had a positive and consistent effect on this group of form two students' critical thinking skills immediately after treatment and also after a lapse of time as

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

compared to the control group with the normal classroom teaching method.⁴⁵

10. Suggestopedia Based Storytelling Teaching Model for Primary Students in Salatiga. Sunardi [1] Herman J. Waluyo [2] Astini Suudi [3] Nugraheni Eko Wardani [4] . Teaching and learning speaking skills should be able to engage students in a creative process. Students have to be able to speak in front of the class, create a dialogue, tell a story, and produce the language creatively. The teaching and learning of the speaking skill focusing on story telling ability can work well when supported by the appropriate choice of teaching method. This study attempts to: 1) identify the list of things needed by teachers of primary schools to teach Bahasa Indonesia in fun and creative ways, 2) design a prototype of suggestopedia based storytelling learning model to teach Bahasa Indonesia in primary schools, 3) develop the prototype into a suggestopedia based storytelling learning model to teach Bahasa Indonesia in primary schools, 4) determine the effectiveness of the application of suggestopedia based storytelling learning model to teach Bahasa Indonesia in primary schools. This research is a model development study based on the procedures by Borg and Gall. This study demonstrated that a teaching model is created through the following steps: 1) identifying and analyzing the needs of the students and teachers, 2) designing and evaluating the model, 3) developing and

NGSIEW HUA. EFFECTS OF SUGGESTOPEDL\ ON THE CRITICAL TH INKING SKIL LS
SELECTED MALA YSIAN FOR\1 TWO STUDENTS.(Universiti Putra Malaysia). July

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

testing the model. The effectiveness test showed a significant increase of 3.03 or 8.11% in the experimental group's mean score, from 18.94 in the pretest to 21.97 in the posttest. Meanwhile, the control group only experienced a 2.51 or 6.36 % in the mean score, from 18.50 in the pretest to 21.05 in the posttest. Hence, it can be concluded that the students' story telling skill in the experiment class using the teaching method developed in this study was higher than in the control class. The result implied that the teaching model prototype can be further developed to increase the primary students' story telling skill in Salatiga.⁴⁶

C. Kerangka Berfikir

Proses belajar mengajar merupakan peranan yang sangat penting. Guru mempunyai tugas utama dalam penyelenggaraan pembelajaran. Dalam proses belajar mengajar sangat diperlukan adanya motivasi belajar dalam setiap diri siswa. Motivasi adalah usaha yang dapat menyebabkan seseorang atau kelompok orang tertentu bergerak untuk melakukan sesuatu keinginan untuk mencapai tujuan yang dikehendaknya atau mendapat kepuasan dengan perbuatannya. Dengan kata lain, motivasi adalah apa yang membuat kita berbuat, membuat kita tetap berbuat dan menentukan kearah mana yang akan kita perbuat. Motivasi belajar siswa harus di tumbuhkan dalam proses

⁴⁶ Sunardi [1] Herman J. Waluyo [2] Astini Suudi [3] Nugraheni Eko Wardani [4] . *Suggestopedia Based Storytelling Teaching Model for Primary Students in Salatiga*. Malaysian Online Journal of Educational Technology 2018 (Volume 6 - Issue 1)

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

pembelajaran dengan menggunakan berbagai cara sehingga tujuan belajar yang dipentingkan dalam pembelajaran itu dapat tercapai dengan baik.

pembelajaran Bahasa Indonesia diarahkan untuk meningkatkan kemampuan peserta didik untuk berkomunikasi dalam bahasa Indonesia dengan baik dan benar, baik secara lisan maupun tulis, serta menumbuhkan apresiasi terhadap hasil karya kesastraan manusia Indonesia. Dengan adanya tuntutan tersebut, sangat penting bagi guru untuk menumbuhkan motivasi belajar siswa dalam proses pembelajaran.

D. Indikator Keberhasilan

1. Indikator Kinerja

a. Aktivitas pengajar

Adapun indikator kinerja guru yang akan digunakan pada penerapan model pembelajaran *SUGGESTOPEDIA*, yaitu sebagai berikut:

- 1) Guru menyampaikan materi dan kompetensi yang ingin dicapai
- 2) Guru mendemonstrasikan garis-garis besar materi pelajaran
- 3) Guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk menyebutkan apa saja perubahan wujud benda yang diketahuinya
- 4) Guru menyimpulkan pendapat dari siswa
- 5) Guru meenerangkan semua materi yang disajikan saat ini

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

b. Aktivitas pembelajaran

- 1) Siswa mendengarkan kompetensi yang telah dijelaskan oleh guru
- 2) Siswa mendapatkan materi yang disajikan oleh guru
- 3) Siswa menyebutkan materi yang dipelajari dengan menempel gambar ke tempat yang tepat
- 4) Siswa mengaitkan materi yang dipelajari dengan lingkungan sekitar
- 5) Siswa menyimpulkan kembali tentang apa yang ia pelajari hari ini

2. Indikator hasil

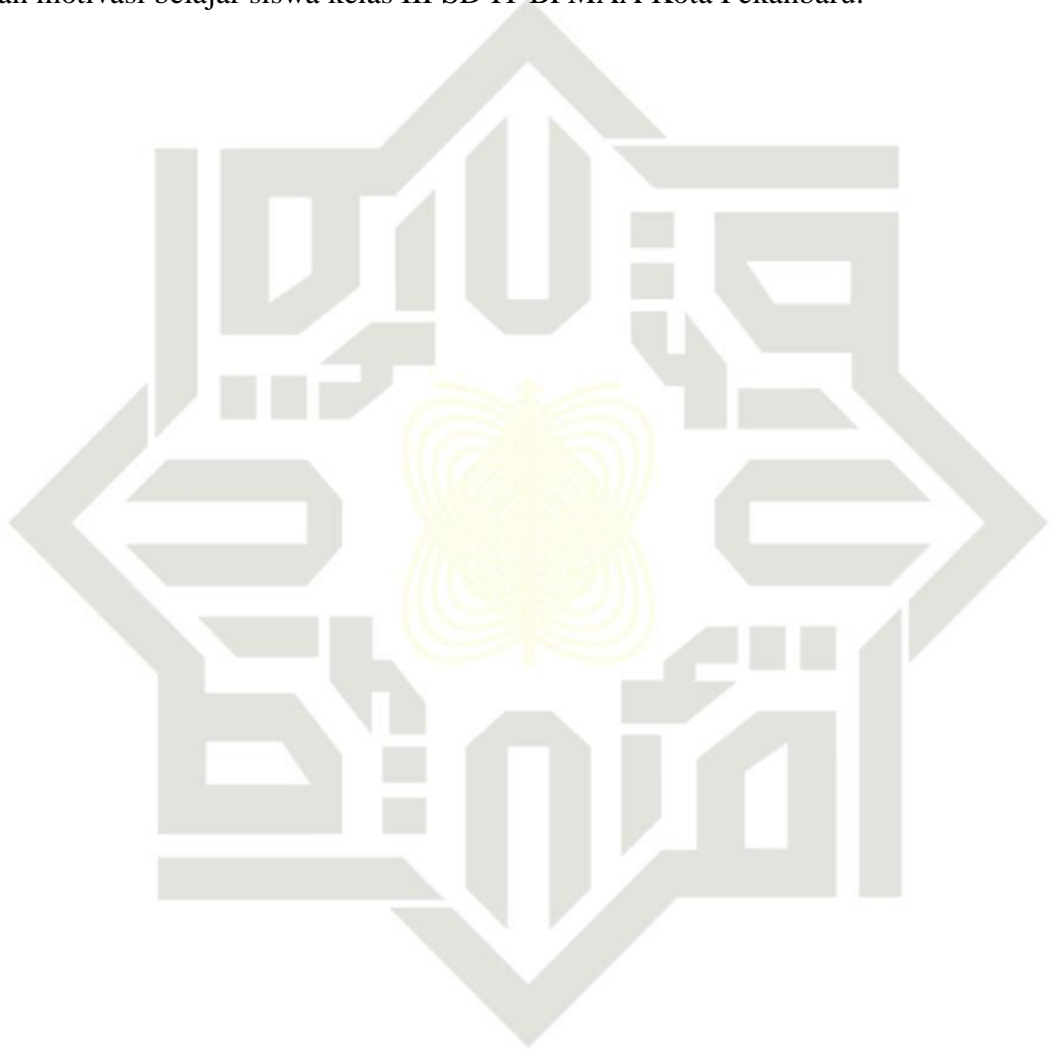
- 1) Menyelesaikan tugas yang diberikan oleh guru dengan bersungguh-sungguh
- 2) Tidak menyerah ketika siswa tidak mendapatkan jawaban dari soal, ditandai dengan terus berusaha dan membaca buku untuk mendapatkan jawaban dari soal tersebut
- 3) Timbulnya rasa keingintahuan dan keberanian siswa, ditandai dengan siswa giat membaca buku dan selalu memperhatikan guru ketika menjelaskan pelajaran
- 4) Jika diberikan tugas oleh guru mengumpulkan dengan tepat waktu
- 5) Mengerjakan soal-soal yang diberikan oleh guru dengan wajah yang ceria

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

5 HIPOTESIS TINDAKAN

Hipotesis tindakan yang dapat dikemukakan dalam penelitian ini adalah penerapan model pembelajaran *SUGGESTOPEDIA* untuk meningkatkan motivasi belajar siswa kelas III SD IT BPMAA Kota Pekanbaru.



UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB III

METODE PENELITIAN

A. Subjek Penelitian dan Objek Penelitian

1. Subjek dalam penelitian ini adalah seluruh siswa kelas III SD IT Arsyad Islamic School Kota Pekanbaru. Tahun pelajaran 2019 yang berjumlah 12 orang.
2. Objek penelitian ini adalah penggunaan metode pembelajaran Suggestopedia untuk meningkatkan motivasi belajar siswa pada pembelajaran Tematik dengan tema mengenal benda disekitarku.

B. Tempat Penelitian dan Waktu penelitian

Penelitian ini dilaksanakan di SD IT Arsyad Islamic School Kota Pekanbaru. Waktu penelitian ini dilakukan pada Tahun Pelajaran 2019 Semester Ganjil.

C. Pihak yang membantu

Adapun pihak-pihak yang membantu adalah kepala sekolah, wali kelas III, dan seluruh siswa kelas III SD IT Arsyad Islamic School Kota Pekanbaru.

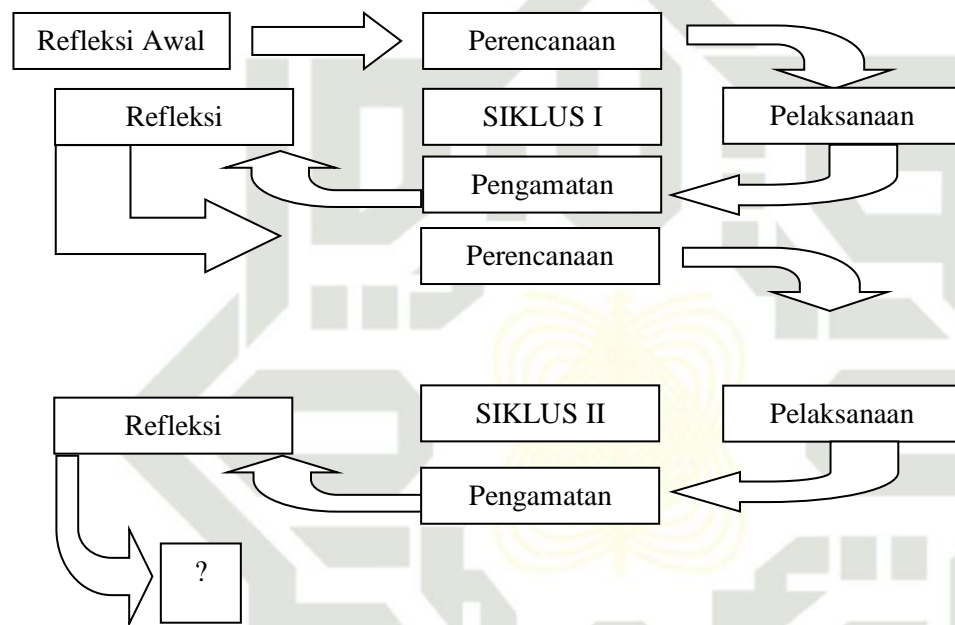
D. Rancangan penelitian

Rancangan ini merupakan Penelitian Tindakan Kelas (PTK). Penelitian tindakan kelas ini merupakan suatu bentuk penelitian yang bersifat reflektif dengan melakukan tindakan-tindakan tertentu untuk memperbaiki atau meningkatkan praktik-praktik pembelajaran di kelas secara lebih profesional. Penelitian Tindakan Kelas berupa

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

meningkatkan dan mengembangkan profesionalisme guru dalam mengembangkan tugasnya.⁴⁷ Penelitian ini dilakukan dalam beberapa siklus dan tiap siklus dilaksanakan dalam dua kali pertemuan. Tahapan-tahapan yang dinilai dalam penelitian tindakan kelas dapat dilihat pada bagan berikut :⁴⁸



Gambar III. Alur Penelitian Tindakan Kelas Menurut Kemmis dan Taggart.

Secara rinci prosedur pelaksanaan rancangan penelitian tindakan kelas untuk setiap supaya penelitian ini berhasil dengan baik tanpa ada hambatan yang mengganggu kelancaran penelitian ini, maka dapat diuraikan tahap-tahap sebagai berikut.

⁴⁷ Kunandar, *Langkah-langkah Mudah Penelitian Tindakan Kelas*, Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2008, hlm.42.

⁴⁸ Suharsimi Arikunto, *Penelitian Tindakan Kelas*, Jakarta: Rineka Cipta, 2007, hlm.16

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Perencanaan

Perencanaan merupakan persiapan yang dilakukan sebelum pelaksanaan tindakan. Adapun yang akan dipersiapkan adalah:

- a. Menyusun silabus
- b. Menyusun rencana pelaksanaan pembelajaran (RPP)
- c. Mempersiapkan bahan-bahan ajar atau materi
- d. Mempersiapkan lembar observasi untuk mengamati aktivitas guru dan aktivitas belajar siswa
- e. Menyusun alat evaluasi dengan menggunakan papan tempel

2. Pelaksanaan Tindakan

Langkah-langkah pembelajaran dengan penerapan strategi *Suggestopedia* yaitu:

- a. Kegiatan Awal (10 Menit)
 - 1) Menyusun silabus
 - 2) Membuat rencana pelaksanaan pembelajaran
 - 3) Menyiapkan lembar observasi
 - 4) Mempersiapkan media, jika digunakan, bahan ajar atau materi, dan alat bantu yang akan digunakan dalam proses pembelajaran.
- b. Kegiatan Inti (45 Menit)
 - 1) *Eksplorasi*
 - a) Guru mencoba mendemonstrasikan materi yang dipelajari.
 - b) Siswa memahami tentang materi yang disampaikan oleh guru..

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- c) Siswa mencari jalan keluar terkait persoalan yang belum dipahaminya.
- d) Siswa menanyakan hal-hal yang masih diragukan terkait materi yang telah diamati.

2) Elaborasi

- a) Siswa menjelaskan materi di depan kelas dengan menggunakan media yang sudah disediakan guru.
- b) Siswa lain menyampaikan pendapatnya terkait materi yang dijelaskan temannya di depan kelas.

Konfirmasi

- a) Guru menyimpulkan ide/pendapat dari penjelasan siswa.
- b) Guru menerangkan kembali semua materi yang disajikan saat itu.
- c) Guru bersama siswa bertanya jawab meluruskan kesalahan dan memberikan penguatan untuk menyimpulkan.

c. Kegiatan Penutup (15 Menit)

- 1) Guru menyimpulkan dan memberi penguatan materi terkait proses pembelajaran hari ini.
- 2) Guru melakukan tes untuk mengevaluasi pemahaman siswa.
- 3) Guru menutup pelajaran dengan doa dan diakhiri dengan salam.

3. Observasi

Observasi yang dilakukan berupa pengamatan langsung terhadap proses pembelajaran berlangsung dengan menggunakan lembar observasi

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

yang telah disiapkan. Observasi ini bertujuan untuk mengamati sejauh mana perbaikan pembelajaran dilaksanakan. Adapun aspek yang diamati adalah motivasi guru dalam meningkatkan motivasi belajar siswa dengan penerapan model *Suggestopedia* yang dilakukan dengan menggunakan lembar observasi motivasi guru. Kemudian aspek motivasi belajar siswa dengan *Suggestopedia* dalam tema mengenal benda di sekitarku yang dilakukan dengan menggunakan lembar observasi motivasi siswa.

4. Refleksi

Data yang diperoleh dari tahap observasi dikumpulkan dan dianalisis. Observer dan Guru menganalisa kembali pelaksanaan tindakan atau implementasi rencana pelaksanaan tindakan yang telah dilaksanakan.

Hasil refleksi bertujuan untuk mengetahui peningkatan motivasi belajar siswa. Jika motivasi belajar siswa belum menunjukkan hasil yang bagus, maka hasil observasi dianalisis untuk mengetahui letak permasalahan baik kekurangan ataupun kelemahan guru dalam proses pembelajaran untuk dilakukan tindakan perbaikan pada siklus berikutnya.

A Teknik Pengumpulan Data

Dalam penelitian yang akan dilakukan ini, data tentang motivasi guru tentang motivasi belajar siswa dikumpulkan melalui beberapa teknik diantaranya:

1. Observasi

Teknik observasi ini digunakan dengan cara mengadakan pengamatan langsung di lokasi penelitian untuk memperoleh data tentang motivasi guru selama pembelajaran dengan penerapan model

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Suggestopedia untuk memperoleh data tentang motivasi belajar siswa selama penerapan model *Suggestopedia*.

2. Dokumentasi

Yaitu teknik data menggunakan dokumentasi dengan mencari informasi mengenai profil sekolah, keadaan guru, keadaan siswa, sarana dan prasarana, dan kurikulum yang digunakan.

B. Instrumen Penelitian

Arikunto (1995) dalam Iskandar (2008:78) mengemukakan bahwa instrumen penelitian adalah suatu yang penting dan strategis kedudukannya dalam pelaksanaan penelitian. Instrumen penelitian merupakan alat yang digunakan untuk memperoleh data dalam suatu penelitian.

Pendapat yang serupa tentang instrumen penelitian dikemukakan oleh Iskandar (2008:78). Menurut pendapatnya, instrumen penelitian merupakan komponen yang sangat penting dalam menjalankan sebuah penelitian dalam mendapatkan data, sehingga untuk mendapatkan data yang akurat, instrument penelitian yang digunakan haruslah valid dan reliabel. Beberapa instrumen yang digunakan dalam penelitian ini antara lain sebagai berikut.

1) Lembar Observasi

Seperti yang telah dipaparkan sebelumnya, lembar observasi digunakan oleh peneliti untuk mengumpulkan data dan mencatat semua peristiwa yang terjadi selama proses pembelajaran, baik yang terjadi pada guru, siswa, ataupun perubahan situasi di dalam kelas. Lembar observasi dalam penelitian ini dibedakan menjadi dua bagian, yaitu lembar

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

observasi guru dan lembar observasi siswa. Lembar observasi guru digunakan untuk mencatat ketepatan guru dalam menggunakan model *Suggestopedia*.

Pemberian jawaban uraian dan skor pada observasi siswa di kelas dimaksudkan agar peneliti dapat mendeskripsikan secara lebih jelas mengenai kegiatan yang dilaksanakan siswa di dalam kelas dan peningkatan motivasi belajar siswa, serta mempermudah peneliti dalam mengolah data hasil observasi. Sedangkan pemberian jawaban uraian pada observasi guru dimaksudkan agar peneliti dapat mengetahui secara jelas apakah guru telah benar-benar melaksanakan kegiatan pembelajaran dengan menggunakan metode eksperimen.

Lembar observasi disusun sesuai dengan pedoman observasi. Berdasarkan teori yang disampaikan Menurut Uno (2008), indikator motivasi belajar dapat diklasifikasikan sebagai berikut:⁴⁹

Tabel kisi-kisi pedoman observasi motivasi belajar siswa:

No	Indikator
1	Adanya hasrat dan keinginan berhasil
2	Adanya dorongan dan kebutuhan dalam belajar
3	Adanya harapan dan cita-cita
4	Adanya penghargaan dalam belajar

⁴⁹Uno.Hamzah.b.2008.*teori motivasi dan pengukurannya*. Jakarta:PT.Bumi

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

5	Adanya kegiatan yang menarik dalam belajar
---	--

Dalam melakukan penelitian peneliti juga melakukan observasi dengan menggunakan soal pertanyaan yang dikerjakan siswa dalam lembar kerja siswa. Soal tersebut terbagi dalam kategori yang berbeda. Soal dalam lembar kerja siswa berjumlah 10 soal dengan kategori:

No	materi	Jumlah soal	kategori
1	Perubahan wujud benda	5 soal	C1
2	Perubahan wujud benda di lingkungan sekitar	5 soal	C2

C. Teknik Analisis Data

Teknik analisis data pada penelitian ini adalah analisis statistic deskriptif. Menurut Hartono, statistik deskriptif yaitu kegiatan statistic yang dimulai dari meghimpun data, menyusun atau mengatur data, mengolah data, menyajikan dan menganalisis data angka. Teknik analisis data dalam penelitian ini yaitu untuk mengetahui keberhasilan aktivitas guru, aktivitas belajar siswa dan motivasi belajar siswa dengan menggunakan rumus persentase. Persentase tentang aktivitas guru dan motivasi belajar siswa dapat ditentukan dengan rumus:⁵⁰

⁵⁰ Anas Sudjiono, *Pengantar Statistik*, (Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2004), hlm 43

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

$$P = \frac{F}{N} \times 100\%$$

Keterangan:

P = Persentase yang dicari

F = Frekuensi hitung

N = Frekuensi harapan

1. Analisis Aktivitas Guru dan Siswa

Keberhasilan guru dengan Penerapan Strategi *Suggestopedia* dikatakan berhasil apabila mencapai interval 76-100% dengan kategori baik, hal ini sesuai dengan kategori sebagai berikut:

Tabel III.1
Interval Kategori Aktivitas Guru dan Siswa⁵¹

No	Interval (%)	Kategori
1	76%-100%	Baik
2	56%-75%	Cukup
3	40%-55%	Kurang
4	<40%	Tidak Baik

2. Analisis Motivasi Belajar Siswa

Keberhasilan motivasi belajar siswa selama proses pembelajaran dengan penerapan Strategi *Suggestopedia* dikatakan berhasil apabila mencapai 75%, artinya persentase tersebut dengan kategori cukup, hal ini sesuai dengan kategori sebagai berikut:

⁵¹ Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*, (Jakarta: Rineka Cipta, 1998), hlm 246

Tabel III.2
Interval Kategori Motivasi Belajar Siswa⁵²

No	Interval (%)	Kategori
1	76%-100%	Baik
2	56%-75%	Cukup
3	40%-55%	Kurang
4	<40%	Tidak Baik

Keterangan:

1. dikatakan baik dengan interval 76%-100% apabila semua indikator dalam observasi motivasi belajar siswa mencapai nilai baik atau sangat baik. Dengan keterangan siswa berani maju kedepan kelas untuk mengemukakan pendapatnya mengenai contoh perubahan wujud benda di lingkungan sekitarnya, dan mampu menyebutkan apa saja perubahan wujud benda dengan lengkap.

2. dikatakan cukup dengan interval 56%-75% apabila dalam indikator observasi motivasi belajar siswa lebih banyak mendapat nilai baik tetapi masih ada sebahagian yang mendapat nilai cukup. Dengan keterangan siswa mampu menyebutkan perubahan wujud benda secara lengkap dan mampu menyebutkan contoh di lingkungan sekitarnya.

3. dikatakan kurang dengan interval 40%-55% apabila dalam indikator observasi motivasi belajar siswa ada yang mendapatkan nilai baik akan tetapi lebih

⁵² Ibid., hlm 246

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

banyak yang mendapatkan nilai kurang. Dengan keterangan siswa siswa mampunyaebutkan sebahagian dari perubahan wujud benda beserta contohnya.

4 dikatakan tidak baik dengan interval <40% apabila dalam indikator observasi siswa lebih banyak yang mendapat nilai kurang dari pada yang mendapat nilai cukup. Dengan keterangan tidak mampu menyebutkan perubahan wujud benda beserta contohnya.



UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB V

PENUTUP

A Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian dan analisis data, maka dapat diambil kesimpulan dalam penelitian ini bahwa motivasi belajar siswa sebelum diterapkan Model Pembelajaran Suggestopedia sebesar 67% atau dengan kategori kurang, pada siklus I diperoleh persentase sebesar 73% dengan kategori “cukup” pada siklus II sebesar 83% dengan kategori “baik”. Artinya penggunaan model pembelajaran *suggestopedia* dapat meningkatkan motivasi belajar pembelajaran tematik tema benda disekitarku pada siswa kelas III di Sekolah Dasar Islam Terpadu Arsyad Islamic School Kota Pekanbaru. Berdasarkan hasil analisis dapat diketahui bahwa aktivitas guru pada siklus I sebesar 65% dengan kategori “cukup” meningkat pada siklusII menjadi 85% dengan kategori ‘baik’.Berdasarkan hasil analisisdapat diketahui bahwa aktivitas siswa siklus I sebesar 65% dengan kategori “Cukup” dan siklus II sebesar 78% dengan kategori “Baik”. Dengan begitu penggunaan model pembelajaran *suggestopedia* berhasil dalam meningkatkan motivasi belajar siswa kelas III SD IT Arsyad Islamic School Kota Pekanbaru.

B Saran

Bertolak dari kesimpulan dan pembahasan hasil penelitian di atas, berkaitan proses pembelajaran melalui Model Pembelajaran *Suggestopedia* yang telah dilaksanakan, peneliti mengajukan beberapa saran, yaitu:

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Kepada guru Sekolah Dasar Islam Terpadu Arsyad Islamic School Kota Pekanbaru agar lebih sering menerapkan model pembelajaran Suggestopedia, agar pelaksanaan penerapan model pembelajaran Suggestopedia tersebut dapat berjalan dengan baik, dan pada akhirnya kemampuan siswa akan meningkat.

Kepada guru Sekolah Dasar Islam Terpadu Arsyad Islamic School Kota Pekanbaru agar lebih meningkatkan lagi khazanah pengetahuan, agar motivasi belajar siswa pada pembelajaran tematik lebih dapat ditingkatkan lagi pada masa yang akan datang.

3. Guru harus mengadakan pengaturan waktu yang lebih baik dan sistematis, sehingga proses pembelajaran dapat terlaksana dengan baik dan akhir pembelajaran guru berkesempatan untuk memberikan kesimpulan kepada siswa dan berkesempatan untuk mengajukan pertanyaan kepada siswa.
4. Kepada Guru agar meningkatkan lagi pengawasan terhadap siswa dalam proses pembelajaran. Agar aktifitas siswa selama proses pembelajaran dapat berjalan dengan baik, dan pada akhirnya dapat meningkatkan motivasi belajar siswa.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

DAFTAR PUSTAKA

- Arikunto Suharsimi. 2007. *Penelitian Tindakan Kelas*, Jakarta: Rineka Cipta
- Baharuddin.2010.*Teori Belajar dan Pembelajaran*, Yogyakarta: Ar-Ruzz Media
- Bahri Syaiful Djamarah. 2005. *Guru dan Anak Didik*, Jakarta: Rineka Cipta.
- Depdikbud. *Undang-undang Republik Indonesia No.2 Tahun 1989 tentang sistem pendidikan Nasional beserta penjelaasannya*. (Jakarta:Balai Pustaka, 1989)
- Erni sukma, Nurhayati. 2016. *Penelitian Tindakan Kelas Bagi Siswa*, Pekanbaru: Kreasi Edukasi.
- Feti Nurazizah. *Penerapan Metode Suggestopedia terhadap Keterampilan Menulis Cerita Pendek Siswa Kelas VII MTS Nurul Hijrah Jakarta Timur*. Skripsi (Jakarta UIN Syarif Hidayatullah). 11 Januari 2018.
- HamzahUno b. 2008. *teori motivasi dan pengukurannya*. Jakarta:PT.Bumi Aksara
- Hayati Mardia dan Sakilah. 2017. *Pembelajaran Tematik*, Pekanbaru: Cahaya Firdaus
- Hasbullah. 2012.*Dasar-dasar Ilmu Pendidikn*. Jakarta:PT Raja Grafindo Persada
- H. Schuk. Dale. dkk. 2012. *Motivasi dalam Pendidikan*. Jakarta.PT indeks.
- Hwnry Guntur Tarigan, *Metodologi Pengajaran Bahasa II*, (Bandung: Angkasa Bandung, 1988)
- Ikandarwassid dan Dadang Sunendar.2011. *Strategi Pmelejaran Bahasa*. Bandung: PT Remaja rosdakarya
- Jurnal pendidikan penabur. Keke T Aritonang. 7 (10), 11-12, 2008.
- Kunandar. 2008. *Langkah-langkah Mudah Penelitian Tindakan Kelas*, Jakarta: Raja Grafindo Persada
- Katmo Asmo Sukarto. Revitalisasi Sutan Takdir Alisjahbana Dalam Perjuangan dan Pertumbuhan Bahasa Indonesia. Jurnal Pujangga (volume 2. No 2. Desember 2016)
- Martin. 2013. *Perencanaan Pendidikan* . Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Rahmasari Dwimarta. *Pengaruh Metode Pembelajaran Suggestopedia Terhadap Keterampilan Menulis Deskripsi Ditinjau dari Motivasi Belajar*. Skripsi (Surakarta, Universitas Sebelas Maret) Januari 2017.

Reid Gavin.2009..*Memotivasi Siswa di Kelas*. Jakarta. Pt indeks.

Syarif Sumantri Muhammad. 2016. *Strategi Pembelajaran*, Jakarta, PT Raja Grafindo Persada.

Wena Made. 2011. *Strategi Pembelajaran Inovatif Kontemporer*, Jakarta: Bumi Aksara.

Wiriaatmadja Rochiati. 2009. *Metode Penelitian Tindakan Kelas*, Bandung,PT Remaja Rosdakarya

Yani Riyani. *Faktor-faktor yang Mempengaruhi Prestasi Belajar Mahasiswa*: volume 8. No.1, Februari 2012.h.19-20.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LAMPIRAN 1

REANCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

(RPP)

Sekolah : SD IT ARSYAD ISLAMIC SCHOOL
Kelas/Semester : 3/1
Tema : Mengenal Benda di Sekitarku
Subtema : Perubahan Wujud Benda
Pembelajaran : Satu(1)
Alokasi Waktu : 2 X 35 menit

A. Kompetensi Inti (KI)

KI-1 Menerima, menjalankan, dan menghargai ajaran agama yang dianutnya.

KI-2 Memiliki perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, dan guru.

KI-3 Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati (mendengar, melihat, membaca) dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah dan di sekolah.

KI-4 Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas dan logis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

B. Kompetensi dasar dan Indikator Pencapaian

Kompetensi Dasar	Indikator pencapaian kompetensi
3.1 Menggali informasi tentang konsep perubahan wujud benda dalam kehidupan sehari-hari yang disajikan dalam bentuk lisan, tulis, visual, dan/atau eksplorasi lingkungan.	3.1.1 Menjelaskan pengetahuan baru terhadap apa saja wujud benda. 3.1.2 Menyebutkan perubahan wujud benda yang ada di lingkungan sekitar dalam bentuk teks non-fiksi.

C. Tujuan pembelajaran

1. Dengan strategi *suggestopedia* siswa mampu menemukan gagasan pokok dalam wacana atau teks bacaan
2. Dengan strategi ini diharapkan siswa berani dalam menyampaikan pendapatnya masing-masing dan tampil kedepan kelas
3. Dengan strategi ini diharapkan siswa memiliki rasa ingin tahu lebih dalam lagi tentang wujud benda dan mengaitkannya dengan lingkungan sekitar.
4. Siswa mampu menyebutkan perubahan wujud benda

D. Materi Pembelajaran

Subtema 3: perubahan wujud benda

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

E. Pendekatan dan Metode Pembelajaran

Pendekatan	: Saintifik
Strategi	: <i>Suggestopedia</i>
Metode	: Pengamatan, Penugasan, Diskusi

F. Langkah-langkah pembelajaran

Kegiatan	Deskripsi kegiatan	Alokasi Waktu
Pendahuluan	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru membuka pembelajaran dengan salam dan berdo'a bersama dengan siswa 2. Guru menyapa, memeriksa kehadiran, kerapian berpakaian, dan posisi tempat duduk 3. Guru memberikan apersepsi dengan menanyakan mengenai materi minggu lalu 4. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran yang akan dicapai siswa 	10 menit
Kegiatan inti	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru menjelaskan langkah-langkah pembelajaran dengan menggunakan model <i>Suggestopedia</i> 2. Guru menjelaskan perubahan wujud benda dalam bentuk cerita 3. Siswa memperhatikan cerita guru dengan 	50 menit

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	<p>seksama</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. Guru membagikan wacana yang sesuai dengan topik dan materi yang ajarkan. 5. Guru menjelaskan maksud pembelajaran dan menarik perhatian siswa dengan menggunakan suara yang bervariasi dalam membacakan teks cerita disertai dengan alunan instrumen music. 6. Siswa memperhatikan guru membacakan teks cerita dengan tenang 7. Siswa mengamati, membaca wacana dan menemukan ide pokok terhadap wacana yang diberikan guru kemudian menuliskan kedalam bukunya 8. Guru menanyakan pokok pembelajaran dengan menggunakan bahasa yang menarik 9. Siswa dengan cepat dan sigap menjawab pertanyaan guru sesuai dengan pokok pembelajaran 10. Setelah selesai melakukan tanya jawab guru memberikan penguatan terhadap jawaban setiap siswa 11. Selanjutnya guru memberikan kata sukses, 	
--	---	--



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	bagus, dan mantap kepada siswa yang sudah menjawab. Dan memberikan semangat kepada siswa yang belum bisa ikut menjawab	
Penutup	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru bersama siswa menyimpulkan materi pembelajaran yang telah disampaikan. 2. Guru memberikan soal latihan. 3. Guru meminta siswa untuk mempelajari materi selanjutnya. 4. Guru mengakhiri pembelajaran dengan membaca hamdallah dan mengucapkan salam. 	10Menit

G. Alat dan sumber belajar

- Alat: Sebuah wacana, Gambar/poster
- Sumber belajar:
 1. Buku tematik guru SD/MI tema 3 mengenal benda disekitarku.
 2. Buku tematik siswa SD/MI tema 3 mengenal benda disekitarku

H. Penilaian

Indicator pencapaian kompetensi	Teknik penilaian	Bentuk penilaian
Motivasi belajar siswa	Tes lisan	Pertanyaaan tentang pokok perubahan



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

		wujud benda
Menuliskan perubahan wujud benda yang ada di lingkungan sekitar	Tes tertulis	Membuat cerita

Pekanbaru, 08 November 2019

Mengetahui,

Guru Kelas

(T. Helmi Setriyani, S.Pd)

Mahasiswa

(Hayatis Sahidah)

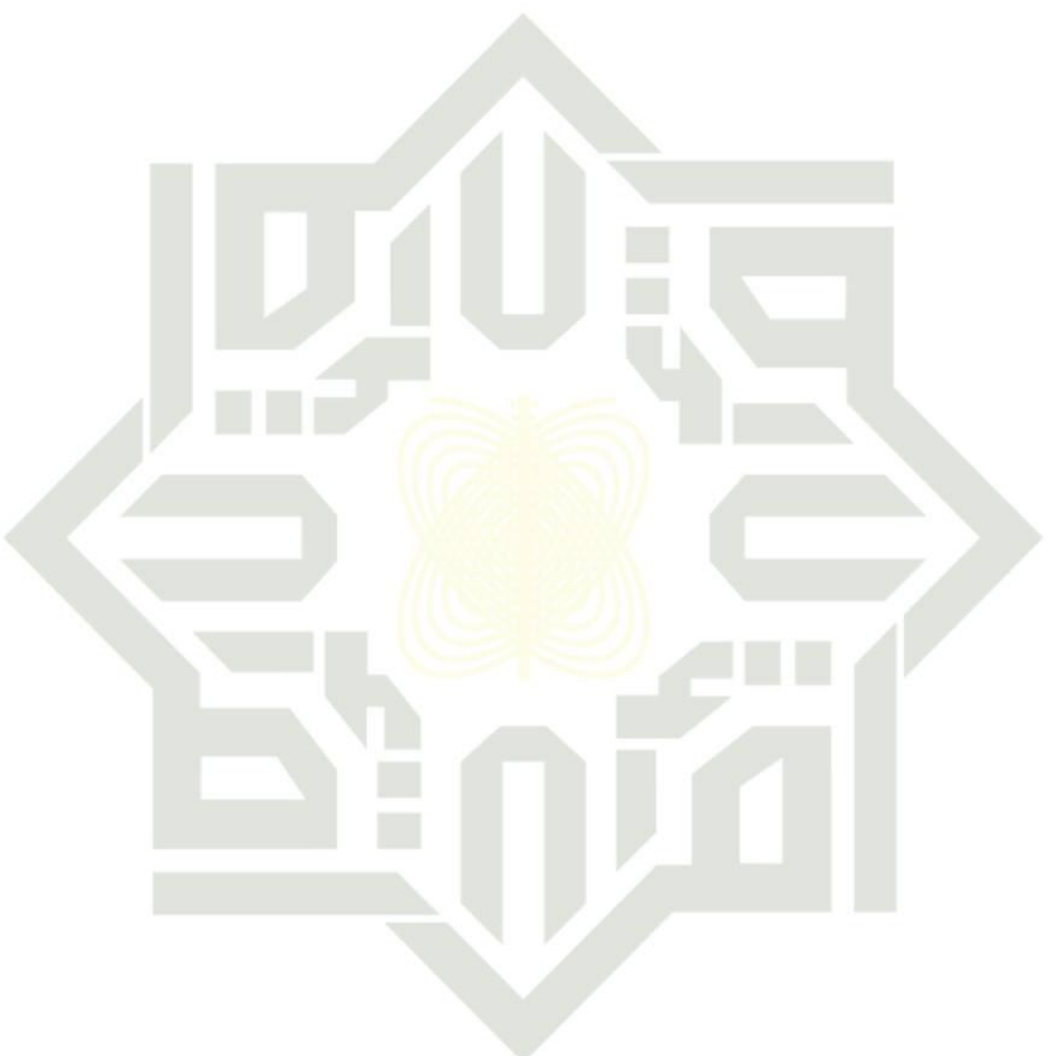
NIM: 11518201089

Kepala SD IT Arsyad Islamic School

(Ahmad Azwir Yakup, S.Pd)

NIY:2018031015

UIN SUSKA RIAU



UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LAMPIRAN 1

REANCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

(RPP)

Sekolah : SD IT ARSYAD ISLAMIC SCHOOL
Kelas/Semester : 3/1
Tema : Mengenal Benda di Sekitarku
Subtema : Perubahan Wujud Benda
Pembelajaran : Satu(1)
Alokasi Waktu : 2 X 35 menit

A. Kompetensi Inti (KI)

KI-1 Menerima, menjalankan, dan menghargai ajaran agama yang dianutnya.

KI-2 Memiliki perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, dan guru.

KI-3 Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati (mendengar, melihat, membaca) dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah dan di sekolah.

KI-4 Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas dan logis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

B. Kompetensi dasar dan Indikator Pencapaian

Kompetensi Dasar	Indikator pencapaian kompetensi
3.1 Menggali informasi tentang konsep perubahan wujud benda dalam kehidupan sehari-hari yang disajikan dalam bentuk lisan, tulis, visual, dan/atau eksplorasi lingkungan.	3.1.1 Menjelaskan pengetahuan baru terhadap apa saja wujud benda. 3.1.2 Menyebutkan perubahan wujud benda yang ada di lingkungan sekitar dalam bentuk teks non-fiksi.

C. Tujuan pembelajaran

1. Dengan strategi *suggestopedia* siswa mampu menemukan gagasan pokok dalam wacana atau teks bacaan
2. Dengan strategi ini diharapkan siswa berani dalam menyampaikan pendapatnya masing-masing dan tampil kedepan kelas
3. Dengan strategi ini diharapkan siswa memiliki rasa ingin tahu lebih dalam lagi tentang wujud benda dan mengaitkannya dengan lingkungan sekitar.
4. Siswa mampu menyebutkan perubahan wujud benda

D. Materi Pembelajaran

Subtema 3: perubahan wujud benda

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

E. Pendekatan dan Metode Pembelajaran

Pendekatan	: Saintifik
Strategi	: <i>Suggestopedia</i>
Metode	: Pengamatan, Penugasan, Diskusi

F. Langkah-langkah pembelajaran

Kegiatan	Deskripsi kegiatan	Alokasi Waktu
Pendahuluan	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru membuka pembelajaran dengan salam dan berdo'a bersama dengan siswa 2. Guru menyapa, memeriksa kehadiran, kerapian berpakaian, dan posisi tempat duduk 3. Guru memberikan apersepsi dengan menanyakan mengenai materi minggu lalu 4. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran yang akan dicapai siswa 	10 menit
Kegiatan inti	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru menjelaskan langkah-langkah pembelajaran dengan menggunakan model <i>Suggestopedia</i> 2. Guru menjelaskan perubahan wujud benda dalam bentuk cerita 3. Siswa memperhatikan cerita guru dengan 	50 menit

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	<p>seksama</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. Guru membagikan wacana yang sesuai dengan topik dan materi yang ajarkan. 5. Guru menjelaskan maksud pembelajaran dan menarik perhatian siswa dengan menggunakan suara yang bervariasi dalam membacakan teks cerita disertai dengan alunan instrumen music. 6. Siswa memperhatikan guru membacakan teks cerita dengan tenang 7. Siswa mengamati, membaca wacana dan menemukan ide pokok terhadap wacana yang diberikan guru kemudian menuliskan kedalam bukunya 8. Guru menanyakan pokok pembelajaran dengan menggunakan bahasa yang menarik 9. Siswa dengan cepat dan sigap menjawab pertanyaan guru sesuai dengan pokok pembelajaran 10. Setelah selesai melakukan tanya jawab guru memberikan penguatan terhadap jawaban setiap siswa 11. Selanjutnya guru memberikan kata sukses, 	
--	---	--



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	bagus, dan mantap kepada siswa yang sudah menjawab. Dan memberikan semangat kepada siswa yang belum bisa ikut menjawab	
Penutup	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru bersama siswa menyimpulkan materi pembelajaran yang telah disampaikan. 2. Guru memberikan soal latihan. 3. Guru meminta siswa untuk mempelajari materi selanjutnya. 4. Guru mengakhiri pembelajaran dengan membaca hamdallah dan mengucapkan salam. 	10Menit

G. Alat dan sumber belajar

- Alat: Sebuah wacana, Gambar/poster
- Sumber belajar:
 1. Buku tematik guru SD/MI tema 3 mengenal benda disekitarku.
 2. Buku tematik siswa SD/MI tema 3 mengenal benda disekitarku

H. Penilaian

Indicator pencapaian kompetensi	Teknik penilaian	Bentuk penilaian
Motivasi belajar siswa	Tes lisan	Pertanyaaan tentang pokok perubahan



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

		wujud benda
Menuliskan perubahan wujud benda yang ada di lingkungan sekitar	Tes tertulis	Membuat cerita

Pekanbaru, 11 November 2019

Mengetahui,

Guru Kelas


(T. Helni Setriyani, S.Pd)

Mahasiswa


(Hayatis Sahidah)

NIM: 11518201089

Kepala SD IT Arsyad Islamic School


(Ahmad Azwir Yakup, S.Pd)

NIY:2018031015

UIN SUSKA RIAU



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LAMPIRAN 1

REANCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

(RPP)

Sekolah : SD IT ARSYAD ISLAMIC SCHOOL
Kelas/Semester : 3/1
Tema : Mengenal Benda di Sekitarku
Subtema : Perubahan Wujud Benda
Pembelajaran : Satu(1)
Alokasi Waktu : 2 X 35 menit

A. Kompetensi Inti (KI)

KI-1 Menerima, menjalankan, dan menghargai ajaran agama yang dianutnya.

KI-2 Memiliki perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, dan guru.

KI-3 Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati (mendengar, melihat, membaca) dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah dan di sekolah.

KI-4 Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas dan logis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

B. Kompetensi dasar dan Indikator Pencapaian

Kompetensi Dasar	Indikator pencapaian kompetensi
3.1 Menggali informasi tentang konsep perubahan wujud benda dalam kehidupan sehari-hari yang disajikan dalam bentuk lisan, tulis, visual, dan/atau eksplorasi lingkungan.	3.1.1 Menjelaskan pengetahuan baru terhadap apa saja wujud benda. 3.1.2 Menyebutkan perubahan wujud benda yang ada di lingkungan sekitar dalam bentuk teks non-fiksi.

C. Tujuan pembelajaran

1. Dengan strategi *suggestopedia* siswa mampu menemukan gagasan pokok dalam wacana atau teks bacaan
2. Dengan strategi ini diharapkan siswa berani dalam menyampaikan pendapatnya masing-masing dan tampil kedepan kelas
3. Dengan strategi ini diharapkan siswa memiliki rasa ingin tahu lebih dalam lagi tentang wujud benda dan mengaitkannya dengan lingkungan sekitar.
4. Siswa mampu menyebutkan perubahan wujud benda

D. Materi Pembelajaran

Subtema 3: perubahan wujud benda



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

E. Pendekatan dan Metode Pembelajaran

Pendekatan : Saintifik

Strategi : *Suggestopedia*

Metode : Pengamatan, Penugasan, Diskusi

F. Langkah-langkah pembelajaran

Kegiatan	Deskripsi kegiatan	Alokasi Waktu
Pendahuluan	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru membuka pembelajaran dengan salam dan berdo'a bersama dengan siswa 2. Guru menyapa, memeriksa kehadiran, kerapian berpakaian, dan posisi tempat duduk 3. Guru memberikan apersepsi dengan menanyakan mengenai materi minggu lalu 4. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran yang akan dicapai siswa 	10 menit
Kegiatan inti	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru menjelaskan langkah-langkah pembelajaran dengan menggunakan model <i>Suggestopedia</i> 2. Guru menjelaskan perubahan wujud benda dalam bentuk cerita 3. Siswa memperhatikan cerita guru dengan 	50 menit

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	<p>seksama</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. Guru membagikan wacana yang sesuai dengan topik dan materi yang ajarkan. 5. Guru menjelaskan maksud pembelajaran dan menarik perhatian siswa dengan menggunakan suara yang bervariasi dalam membacakan teks cerita disertai dengan alunan instrumen music. 6. Siswa memperhatikan guru membacakan teks cerita dengan tenang 7. Siswa mengamati, membaca wacana dan menemukan ide pokok terhadap wacana yang diberikan guru kemudian menuliskan kedalam bukunya 8. Guru menanyakan pokok pembelajaran dengan menggunakan bahasa yang menarik 9. Siswa dengan cepat dan sigap menjawab pertanyaan guru sesuai dengan pokok pembelajaran 10. Setelah selesai melakukan tanya jawab guru memberikan penguatan terhadap jawaban setiap siswa 11. Selanjutnya guru memberikan kata sukses, 	
--	---	--



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	bagus, dan mantap kepada siswa yang sudah menjawab. Dan memberikan semangat kepada siswa yang belum bisa ikut menjawab	
Penutup	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru bersama siswa menyimpulkan materi pembelajaran yang telah disampaikan. 2. Guru memberikan soal latihan. 3. Guru meminta siswa untuk mempelajari materi selanjutnya. 4. Guru mengakhiri pembelajaran dengan membaca hamdallah dan mengucapkan salam. 	10Menit

G. Alat dan sumber belajar

- Alat: Sebuah wacana, Gambar/poster
- Sumber belajar:
 1. Buku tematik guru SD/MI tema 3 mengenal benda disekitarku.
 2. Buku tematik siswa SD/MI tema 3 mengenal benda disekitarku

H. Penilaian

Indicator pencapaian kompetensi	Teknik penilaian	Bentuk penilaian
Motivasi belajar siswa	Tes lisan	Pertanyaaan tentang pokok perubahan



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

		wujud benda
Menuliskan perubahan wujud benda yang ada di lingkungan sekitar	Tes tertulis	Membuat cerita

Pekanbaru, 12 November 2019

Mengetahui,


Guru Kelas


(T. Helmi Setriyani, S.Pd)

Mahasiswa


(Hayatis Sahidah)
NIM: 11518201089

Kepala SD IT Arsyad Islamic School


(Ahmad Azwir Yakup, S.Pd)
NIY:2018031015

UIN SUSKA RIAU



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LAMPIRAN 4

REANCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

(RPP)

Sekolah	: SD IT ARSYAD ISLAMIC SCHOOL
Kelas/Semester	: 3/1
Tema	: Mengenal Benda di Sekitarku
Subtema	: Perubahan Wujud Benda
Pembelajaran	: Satu(1)
Alokasi Waktu	: 2 X 35 menit

A. Kompetensi Inti (KI)

KI-1 Menerima, menjalankan, dan menghargai ajaran agama yang dianutnya.

KI-2 Memiliki perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, dan guru.

KI-3 Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati (mendengar, melihat, membaca) dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah dan di sekolah.

KI-4 Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas dan logis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

B. Kompetensi dasar dan Indikator Pencapaian

Kompetensi Dasar	Indikator pencapaian kompetensi
3.1 Menggali informasi tentang konsep perubahan wujud benda dalam kehidupan sehari-hari yang disajikan dalam bentuk lisan, tulis, visual, dan/atau eksplorasi lingkungan.	3.1.1 Menjelaskan pengetahuan baru terhadap apa saja wujud benda. 3.1.2 Menyebutkan perubahan wujud benda yang ada di lingkungan sekitar dalam bentuk teks non-fiksi.

C. Tujuan pembelajaran

1. Dengan strategi *suggestopedia* siswa mampu menemukan gagasan pokok dalam wacana atau teks bacaan
2. Dengan strategi ini diharapkan siswa berani dalam menyampaikan pendapatnya masing-masing dan tampil kedepan kelas
3. Dengan strategi ini diharapkan siswa memiliki rasa ingin tahu lebih dalam lagi tentang wujud benda dan mengaitkannya dengan lingkungan sekitar.
4. Siswa mampu menyebutkan perubahan wujud benda

D. Materi Pembelajaran

Subtema 3: perubahan wujud benda

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

E. Pendekatan dan Metode Pembelajaran

Pendekatan	: Saintifik
Strategi	: <i>Suggestopedia</i>
Metode	: Pengamatan, Penugasan, Diskusi

F. Langkah-langkah pembelajaran

Kegiatan	Deskripsi kegiatan	Alokasi Waktu
Pendahuluan	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru membuka pembelajaran dengan salam dan berdo'a bersama dengan siswa 2. Guru menyapa, memeriksa kehadiran, kerapian berpakaian, dan posisi tempat duduk 3. Guru memberikan apersepsi dengan menanyakan mengenai materi minggu lalu 4. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran yang akan dicapai siswa 	10 menit
Kegiatan inti	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru menjelaskan langkah-langkah pembelajaran dengan menggunakan model <i>Suggestopedia</i> 2. Guru menjelaskan perubahan wujud benda dalam bentuk cerita 3. Siswa memperhatikan cerita guru dengan 	50 menit

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	<p>seksama</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. Guru membagikan wacana yang sesuai dengan topik dan materi yang ajarkan. 5. Guru menjelaskan maksud pembelajaran dan menarik perhatian siswa dengan menggunakan suara yang bervariasi dalam membacakan teks cerita disertai dengan alunan instrumen music. 6. Siswa memperhatikan guru membacakan teks cerita dengan tenang 7. Siswa mengamati, membaca wacana dan menemukan ide pokok terhadap wacana yang diberikan guru kemudian menuliskan kedalam bukunya 8. Guru menanyakan pokok pembelajaran dengan menggunakan bahasa yang menarik 9. Siswa dengan cepat dan sigap menjawab pertanyaan guru sesuai dengan pokok pembelajaran 10. Setelah selesai melakukan tanya jawab guru memberikan penguatan terhadap jawaban setiap siswa 11. Selanjutnya guru memberikan kata sukses, 	
--	---	--



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	bagus, dan mantap kepada siswa yang sudah menjawab. Dan memberikan semangat kepada siswa yang belum bisa ikut menjawab	
Penutup	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru bersama siswa menyimpulkan materi pembelajaran yang telah disampaikan. 2. Guru memberikan soal latihan. 3. Guru meminta siswa untuk mempelajari materi selanjutnya. 4. Guru mengakhiri pembelajaran dengan membaca hamdallah dan mengucapkan salam. 	10Menit

G. Alat dan sumber belajar

- Alat: Sebuah wacana, Gambar/poster
- Sumber belajar:
 1. Buku tematik guru SD/MI tema 3 mengenal benda disekitarku.
 2. Buku tematik siswa SD/MI tema 3 mengenal benda disekitarku

H. Penilaian

Indicator pencapaian kompetensi	Teknik penilaian	Bentuk penilaian
Motivasi belajar siswa	Tes lisan	Pertanyaaan tentang pokok perubahan



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

		wujud benda
Menuliskan perubahan wujud benda yang ada di lingkungan sekitar	Tes tertulis	Membuat cerita


Pekanbaru, 13 November 2019

Mengetahui,


Guru Kelas


(T. Henni Setriyani, S.Pd)

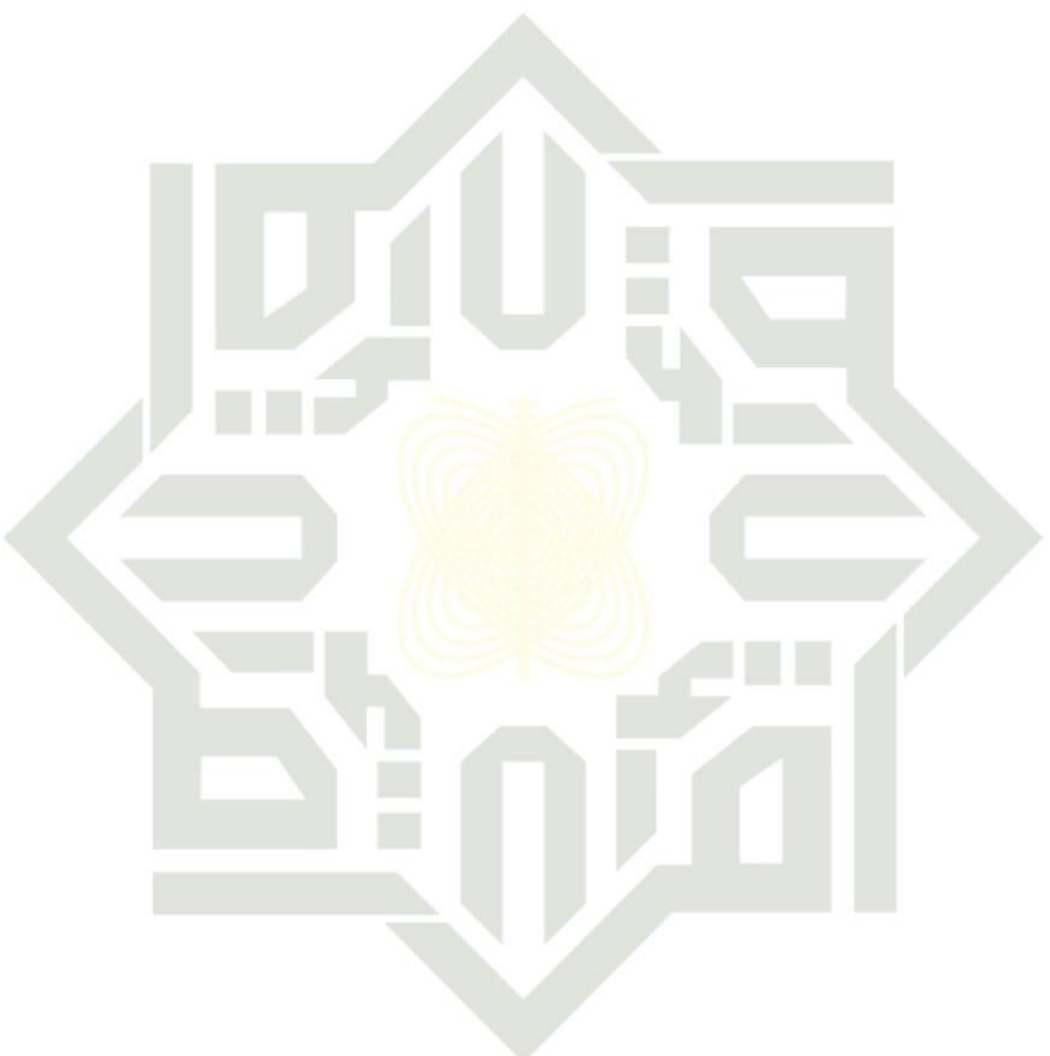
Mahasiswa


(Hayatis Sahidah)
NIM: 11518201089

Kepala SD IT Arsyad Islamic School


(Ahmad Azwir Yakup, S.Pd)
NIY:2018031015

UIN SUSKA RIAU



UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

SILABUS PEMBELAJARAN

Nama Sekolah

: SD IT Arsyad Islamic School

Tema

: Mengenal Benda di Sekitarku

Kelas/Program

: III / SD-MI

Semester

: 1 (Satu)

Standar Kompetensi

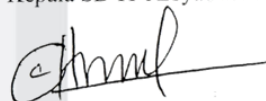
: KI-3 memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati (mendengar, melihat, membaca) dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah dan di sekolah

Kompetensi Dasar	Indikator	Materi Pokok	Kegiatan Belajar	Alokasi Waktu	Sumber/ Bahan/ Alat	Penilaian
3.1 Menggali informasi tentang konsep perubahan wujud benda dalam kehidupan sehari-hari yang disajikan dalam bentuk lisan, tulis, visual, dan/atau eksplorasi	3.1.1 Menjelaskan pengetahuan baru terhadap apa saja wujud benda. 3.1.2 Menyebutkan perubahan wujud benda yang ada di lingkungan sekitar dalam bentuk teks non-fiksi 3.1.3 mengemukakan sifat-sifat	<ul style="list-style-type: none"> - Pengertian wujud benda - Pengertian perubahan wujud benda - Sifat-sifat perubahan wujud benda - Contoh perubahan wujud benda dalam lingkungan sekitar 	<ul style="list-style-type: none"> o Siswa menjelaskan pengertian wujud benda o Siswa menjelaskan pengertian perubahan wujud benda o Siswa dapat menyebutkan sifat-sifat perubahan 	4 x Pertemuan 4 x 45 Menit	-Buku paket tematik tema mengenal benda disekitarku SD/MI Kelas III	- test lisan -Bentuk Penilaian Tes

Kompetensi Dasar	Indikator	Materi Pokok	Kegiatan Belajar	Alokasi Waktu	Sumber/ Bahan/ Alat	Penilaian
lingkungan.	perubahan wujud benda 3.1.4 menyebutkan contoh-contoh perubahan wujud benda dalam lingkungan sekitar		wujud benda o Siswa dapat menyebutkan contoh perubahan wujud benda			

Mengetahui

Kepala SD IT Arsyad Islamic School Kota Pekanbaru



(Ahmad Azwir Yakup, S.Pd)
NIP. 2018031015

Kota Pekanbaru, November 2019

Guru Kelas



(T. Helmi Setriyani, S.Pd)

UIN SUSKA RIAU

Lampiran 6

OBSERVASI DATA AWAL MOTIVASI BELAJAR SISWA

Materi : Perubahan Wujud Benda
Tanggal : 08 November 2019
Pertemuan : Sebelum siklus
Petunjuk : Masukan angka 1,2,3,4 pada kolom dibawah ini sesuai dengan kegiatan yang dilakukan

No	Siswa	Indikator Motivasi Belajar Siswa					Skor sebelum tindakan
		1	2	3	4	5	
1	Siswa 001	3	3	3	2	3	14
2	Siswa 002	2	3	2	2	3	13
3	Siswa 003	4	2	3	3	2	14
4	Siswa 004	3	3	3	2	3	14
5	Siswa 005	2	3	2	3	3	13
6	Siswa 006	2	3	2	3	3	13
7	Siswa 007	2	3	3	3	2	13
8	Siswa 008	3	2	2	3	2	14
9	Siswa 009	3	3	3	2	3	14
10	Siswa 010	2	3	2	3	2	12
11	Siswa 011	3	2	3	2	3	14
12	Siswa 012	2	3	2	3	3	13
Jumlah		33	33	30	32	34	161
Persentase		69%	69%	63%	67%	69%	67% (cukup)

$4 \times 12 = 48$

Keterangan aspek yang diamati:

- Menyelesaikan tugas yang diberikan oleh guru dengan bersungguh-sungguh
- Tidak meyerah ketika siswa tidak mendapat jawaban dari soal, ditandai deng terus berusaha dan membaca buku untuk mendapatkan jawaban dari soal tersebut
- Timbulnya rasa keingintahuan dan keberanian siswa, ditandai dengan siswa giat membaca buku dan selalu memperhatikan guru ketika menjelaskan pelajaran
- Jika diberikan tugas oleh guru mengumpulkan dengan tepat waktu
- Mengerjakan soal-soal yang diberikan oleh guru dengan wajah yang ceria

UIN SUSKA RIAU

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
- Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 - Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Observer

T. Hemi Setriyani, S.Pd

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Lampiran 7

LEMBAR OBSERVASI AKTIVITAS GURU

Materi : Perubahan Wujud Benda

Kelas : III

Pertemuan : Pertama siklus I

	Aktivitas	Pertemuan pertama				Jumlah
		1	2	3	4	
	Guru menyampaikan materi dan kompetensi yang ingin dicapai		✓			2
	Guru mendemonstrasikan garis-garis besar materi pelajaran.		✓			2
	Guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk menyebutkan apa saja perubahan wujud benda yang diketahuinya		✓			2
	Guru menyimpulkan pendapat dari siswa			✓		3
5	Guru menerangkan semua materi yang disajikan saat ini.		✓			2
	Jumlah					11
	Persentase					55%

Keterangan:

Skor 4 = sangat baik

Skor 3 = baik

Skor 2 = cukup

Skor 1 = kurang

Observer


T. Henni Setriyani, S.Pd

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Lampiran 8

LEMBAR OBSERVASI AKTIVITAS GURU

Materi : Perubahan wujud benda

Kelas : III

Pertemuan : Kedua siklus I

	Aktivitas	Pertemuan Kedua				Jumlah
		1	2	3	4	
	Guru menyampaikan materi dan kompetensi yang ingin dicapai			✓		1
	Guru mendemonstrasikan garis-garis besar materi pelajaran.		✓			1
	Guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk menyebutkan apa saja perubahan wujud benda yang diketahuinya					0
4	Guru menyimpulkan pendapat dari siswa			✓		1
5	Guru menerangkan semua materi yang disajikan saat ini.					0
	Jumlah					2
	Persentase					100

Keterangan:

Skor 4 = sangat baik

Skor 3 = baik

Skor 2 = cukup

Skor 1 = kurang

Observer



T. Helni Setriyani, S.Pd

UIN SUSKA RIAU

Lampiran 9

LEMBAR OBSERVASI AKTIVITAS GURU

Materi : Perubahan wujud benda
Kelas : III
Pertemuan : Pertama siklus II

No	Aktivitas	Pertemuan Pertama				Jumlah
		1	2	3	4	
2	Guru menyampaikan materi dan kompetensi yang ingin dicapai			✓		3
	Guru mendemonstrasikan garis-garis besar materi pelajaran.		✓			2
3	Guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk menyebutkan apa saja perubahan wujud benda yang diketahuinya				✓	1
4	Guru menyimpulkan pendapat dari siswa			✓		3
5	Guru menerangkan semua materi yang disajikan saat ini.			✓		3
Jumlah						5
Persentase						75%

Keterangan:

Skor 4 = sangat baik

Skor 3 = baik

Skor 2 = cukup

Skor 1 = kurang

Observer

T. Helmi Setriyani, S.Pd

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Lampiran 10

LEMBAR OBSERVASI AKTIVITAS GURU

Materi : Perubahan wujud benda

Kelas : III

Pertemuan : Kedua siklus II

No	Aktivitas	Pertemuan Kedua				Jumlah
		1	2	3	4	
	Guru menyampaikan materi dan kompetensi yang ingin dicapai					
	Guru mendemonstrasikan garis-garis besar materi pelajaran.					
	Guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk menyebutkan apa saja perubahan wujud benda yang diketahuinya					
4	Guru menyimpulkan pendapat dari siswa					
5	Guru menerangkan semua materi yang disajikan saat ini.					
	Jumlah					
	Persentase					

Keterangan:

Skor 4 = sangat baik

Skor 3 = baik

Skor 2 = cukup

Skor 1 = kurang

Observer

T. Helm Setriyani, S.Pd

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Lampiran 11

LEMBAR OBSERVASI AKTIVITAS SISWA

Materi : Perubahan Wujud Benda

Tanggal : 08 November 2019

Pertemuan : Pertama Siklus I

Petunjuk : Berilah nilai 1,2,3,4 sesuai dengan kegiatan yang dilakukan

No	Kode Sampel	Aktivitas yang Diamati					Skor pertemuan pertama
		1	2	3	4	5	
1	Siswa 001	2	2	2	3	3	12
2	Siswa002	2	3	3	2	3	14
3	Siswa003	2	2	2	3	2	11
4	Siswa004	2	2	2	2	2	10
5	Siswa005	2					
6	Siswa006	2					2
7	Siswa007	2					
8	Siswa008	3	3	2	2	2	12
9	Siswa009	2	2				4
10	Siswa010	2	2	2	2		8
11	Siswa011	2					2
12	Siswa012	2	2	2	2	2	12
Jumlah							54
Persentase (%)							90

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Keterangan:

1. Siswa mendengarkan kompetensi yang telah dijelaskan oleh guru.
2. Siswa mendapatkan materi yang telah disajikan oleh guru
3. Siswa menyebutkan materi yang telah dipelajari dengan menempel gambar ke tempat yang tepat
4. Siswa mengaitkan materi yang dipelajari dengan lingkungan sekitar
5. Siswa menyimpulkan kembali tentang apa yang ia pelajari hari ini.

Observer



T. Helmi Setriyanti, S.Pd

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Lampiran 12

LEMBAR OBSERVASI AKTIVITAS SISWA

Materi : Perubahan Wujud Benda

Tanggal : 11 November 2019

Pertemuan : Kedua Siklus I

Petunjuk : Berilah nilai 1,2,3,4 sesuai dengan kegiatan yang dilakukan

No	Kode Sampel	Aktivitas yang Diamati					Skor pertemuan kedua
		1	2	3	4	5	
1	Siswa 001	2	2	2	2	2	13
2	Siswa002	2	2	2	2	2	14
3	Siswa003	2	2	2	3	2	12
4	Siswa004	2	2	2	2	2	14
5	Siswa005	2	2	2	2	2	12
6	Siswa006	2	2	2	2	2	12
7	Siswa007	2	2	2	2	2	12
8	Siswa008	2	2	2	2	2	14
9	Siswa 009	2	2	2	2	2	12
10	Siswa010	2	2	2	2	2	12
11	Siswa011	2	2	2	2	2	13
12	Siswa012	2	2	2	2	2	12
Jumlah		22	22	22	22	22	152
Persentase (%)		100%	100%	100%	100%	100%	64,8%

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Keterangan:

1. Siswa mendengarkan kompetensi yang telah dijelaskan oleh guru.
2. Siswa mendapatkan materi yang telah disajikan oleh guru
3. Siswa menyebutkan materi yang telah dipelajari dengan menempel gambar ke tempat yang tepat
4. Siswa mengaitkan materi yang dipelajari dengan lingkungan sekitar
5. Siswa menyimpulkan kembali tentang apa yang ia pelajari hari ini.

Observer



T. Henni Setriyani, S.Pd

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Lampiran 13

LEMBAR OBSERVASI AKTIVITAS SISWA

Materi : Perubahan Wujud Benda

Tanggal : 12 November 2019

Pertemuan : Pertama Siklus II

Petunjuk : Berilah nilai 1,2,3,4 sesuai denganⁱ kegiatan yang dilakukan

No	Kode Sampel	Aktivitas yang Diamati					Skor pertemuan pertama
		1	2	3	4	5	
1	Siswa 001	2	3	3	3	2	15
2	Siswa002	3	2	3	2	3	14
3	Siswa003	2	2	3	3	3	15
4	Siswa004	2	3	2	3	3	14
5	Siswa005	2	2	3	3	3	15
6	Siswa006	2	2	3	3	4	16
7	Siswa007	2	2	2	2	3	16
8	Siswa008	2	2	3	3	3	16
9	Siswa009	3	2	2	2	3	14
10	Siswa010	2	2	2	4	2	16
11	Siswa011	2	2	2	2	4	16
12	Siswa012	2	2	2	2	4	17
Jumlah		26	24	23	22	32	180

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Persentase (%)							
----------------	--	--	--	--	--	--	--

Keterangan:

1. Siswa mendengarkan kompetensi yang telah dijelaskan oleh guru.
2. Siswa mendapatkan materi yang telah disajikan oleh guru
3. Siswa menyebutkan materi yang telah dipelajari dengan menempel gambar ke tempat yang tepat
4. Siswa mengaitkan materi yang dipelajari dengan lingkungan sekitar
5. Siswa menyimpulkan kembali tentang apa yang ia pelajari hari ini.

Observer


T. Helmi Setriyani, S.Pd

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Lampiran 14

LEMBAR OBSERVASI AKTIVITAS SISWA

Materi : Perubahan Wujud Benda

Tanggal : 13 November 2019

Pertemuan : Kedua Siklus II

Petunjuk : Berilah nilai 1,2,3,4 sesuai dengan kegiatan yang dilakukan

No	Kode Sampel	Aktivitas yang Diamati					Skor pertemuan kedua
		1	2	3	4	5	
1	Siswa 001	2	3	4	3	2	14
2	Siswa002	2	2	2	3	2	15
3	Siswa003	3	2	2	4	4	17
4	Siswa004	2	2	2	3	2	16
5	Siswa005	2	2	2	2	2	12
6	Siswa006	2	2	2	2	4	16
7	Siswa007	2	2	2	4	2	16
8	Siswa008	4	2	2	2	2	16
9	Siswa009	2	2	2	2	2	16
10	Siswa010	2	2	2	2	2	16
11	Siswa011	2	2	2	2	2	16
12	Siswa012	4	2	2	2	4	18
Jumlah		40	36	39	39	40	88
Persentase (%)		33,33%	30,00%	32,50%	32,50%	33,33%	40,74%

40 x 100 / 88

454,5454545

45,45%

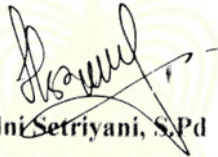
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Keterangan:

1. Siswa mendengarkan kompetensi yang telah dijelaskan oleh guru.
2. Siswa mendapatkan materi yang telah disajikan oleh guru
3. Siswa menyebutkan materi yang telah dipelajari dengan menempel gambar ke tempat yang tepat
4. Siswa mengaitkan materi yang dipelajari dengan lingkungan sekitar
5. Siswa menyimpulkan kembali tentang apa yang ia pelajari hari ini.

Observer



T. Helni Setriyani, S.Pd

UIN SUSKA RIAU

LEMBAR OBSERVASI MOTIVASI BELAJAR SISWA

Materi : Perubahan Wujud Benda
 Tanggal : 08 November 2019
 Pertemuan : Pertama siklus I
 Petunjuk : Masukan Angka 1,2,3,4 pada Kolom Dibawah Ini sesuai dengan kegiatan yang dilakukan

No	Siswa	Indikator Motivasi Belajar Siswa					Skor Pertemuan pertama
		1	2	3	4	5	
1	Siswa 001	3	3	3	2	3	
2	Siswa 002	3	3	2	4	3	
3	Siswa 003	4	2	3	2	2	
4	Siswa 004	3	3	3	2	3	
5	Siswa 005	2	3	2	2	3	
6	Siswa 006	3	2	2	3	3	
7	Siswa 007	2	3	3	3	2	
8	Siswa 008	3	3	2	3	3	
9	Siswa 009	3	3	3	2	3	
10	Siswa 010	2	3	2	3	3	
11	Siswa 011	3	2	3	3	2	
12	Siswa 012	2	3	2	3	3	
Jumlah		73	83	30	23	39	
Persentase		69%	69%	63%	69%	71%	68% (curup)


4x12 = 48

Keterangan aspek yang diamati:

- Menyelesaikan tugas yang diberikan oleh guru dengan bersungguh-sungguh
- Tidak meyerah ketika siswa tidak mendapat jawaban dari soal, ditandai deng terus berusaha dan membaca buku untuk mendapatkan jawaban dari soal tersebut
- Timbulnya rasa keingintahuan dan keberanian siswa, ditandai dengan siswa giat membaca buku dan selalu memperhatikan guru ketika menjelaskan pelajaran
- Jika diberikan tugas oleh guru mengumpulkan dengan tepat waktu
- Mengerjakan soal-soal yang diberikan oleh guru dengan wajah yang ceria

- Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
- Dilarang mengemukakan sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Observer



T. Helni Setriyani, S.Pd

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

LEMBAR OBSERVASI MOTIVASI BELAJAR SISWA

Materi : Perubahan Wujud Benda
 Tanggal : 11 November 2019
 Pertemuan : Kedua Siklus I
 Petunjuk : Masukan angka 1,2,3,4 pada kolom yang sesuai dengan kegiatan yang dilakukan

No	Siswa	Indikator Motivasi Belajar Siswa					Skor pertemuan kedua
		1	2	3	4	5	
1	Siswa 001	3	3	3	3	3	
2	Siswa 002	3	3	2	3	3	
3	Siswa 003	4	3	3	3	3	
4	Siswa 004	3	3	3	2	3	
5	Siswa 005	3	3	3	3	3	
6	Siswa 006	2	3	2	3	3	
7	Siswa 007	3	3	3	3	2	
8	Siswa 008	3	3	2	3	3	
9	Siswa 009	3	3	3	3	4	
10	Siswa 010	3	3	2	3	3	
11	Siswa 011	3	2	3	3	3	
12	Siswa 012	3	3	3	3	2	
Jumlah		37	35	32	35	36	
Persentase		77%	73%	67%	73%	75%	73%

Keterangan aspek yang diamati:

- Menyelesaikan tugas yang diberikan oleh guru dengan bersungguh-sungguh
- Tidak meyerah ketika siswa tidak mendapat jawaban dari soal, ditandai deng terus berusaha dan membaca buku untuk mendapatkan jawaban dari soal tersebut
- Timbulnya rasa keingintahuan dan keberanian siswa, ditandai dengan siswa giat membaca buku dan selalu memperhatikan guru ketika menjelaskan pelajaran
- Jika diberikan tugas oleh guru mengumpulkan dengan tepat waktu
- Mengerjakan soal-soal yang diberikan oleh guru dengan wajah yang ceria

UIN SUSKA RIAU

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
- Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 - Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Observer



T. Helni Setriyani, S.Pd

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

Lampiran 17

LEMBAR OBSERVASI MOTIVASI BELAJAR SISWA

Materi : Perubahan Wujud Benda
Tanggal : 12 November 2019
Pertemuan : Pertama Siklus II
Petunjuk : Masukan angka 1,2,3,4 pada kolom yang sesuai dengan kegiatan yang dilakukan

No	Siswa	Indikator Motivasi Belajar Siswa					Skor pertemuan Pertama
		1	2	3	4	5	
1	Siswa 001	3	3	3	3	3	
2	Siswa 002	3	3	3	3	3	
3	Siswa 003	4	3	4	3	4	
4	Siswa 004	3	3	3	3	3	
5	Siswa 005	3	3	3	3	3	
6	Siswa 006	4	3	3	3	3	
7	Siswa 007	3	3	3	3	3	
8	Siswa 008	3	3	3	3	3	
9	Siswa 009	3	4	3	3	3	
10	Siswa 010	3	3	3	3	3	
11	Siswa 011	3	3	3	3	3	
12	Siswa 012	4	3	3	3	3	
Jumlah		39	37	37	38	37	
Persentase		81%	77%	77%	79%	77%	98 (rata-rata)

Keterangan aspek yang diamati:

- Menyelesaikan tugas yang diberikan oleh guru dengan bersungguh-sungguh
- Tidak meyerah ketika siswa tidak mendapat jawaban dari soal, ditandai deng terus berusaha dan membaca buku untuk mendapatkan jawaban dari soal tersebut
- Timbulnya rasa keingintahuan dan keberanian siswa, ditandai dengan siswa giat membaca buku dan selalu memperhatikan guru ketika menjelaskan pelajaran
- Jika diberikan tugas oleh guru mengumpulkan dengan tepat waktu
- Mengerjakan soal-soal yang diberikan oleh guru dengan wajah yang ceria

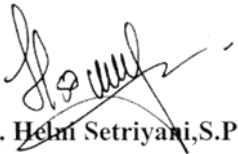
UIN SUSKA RIAU

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
- Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 - Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

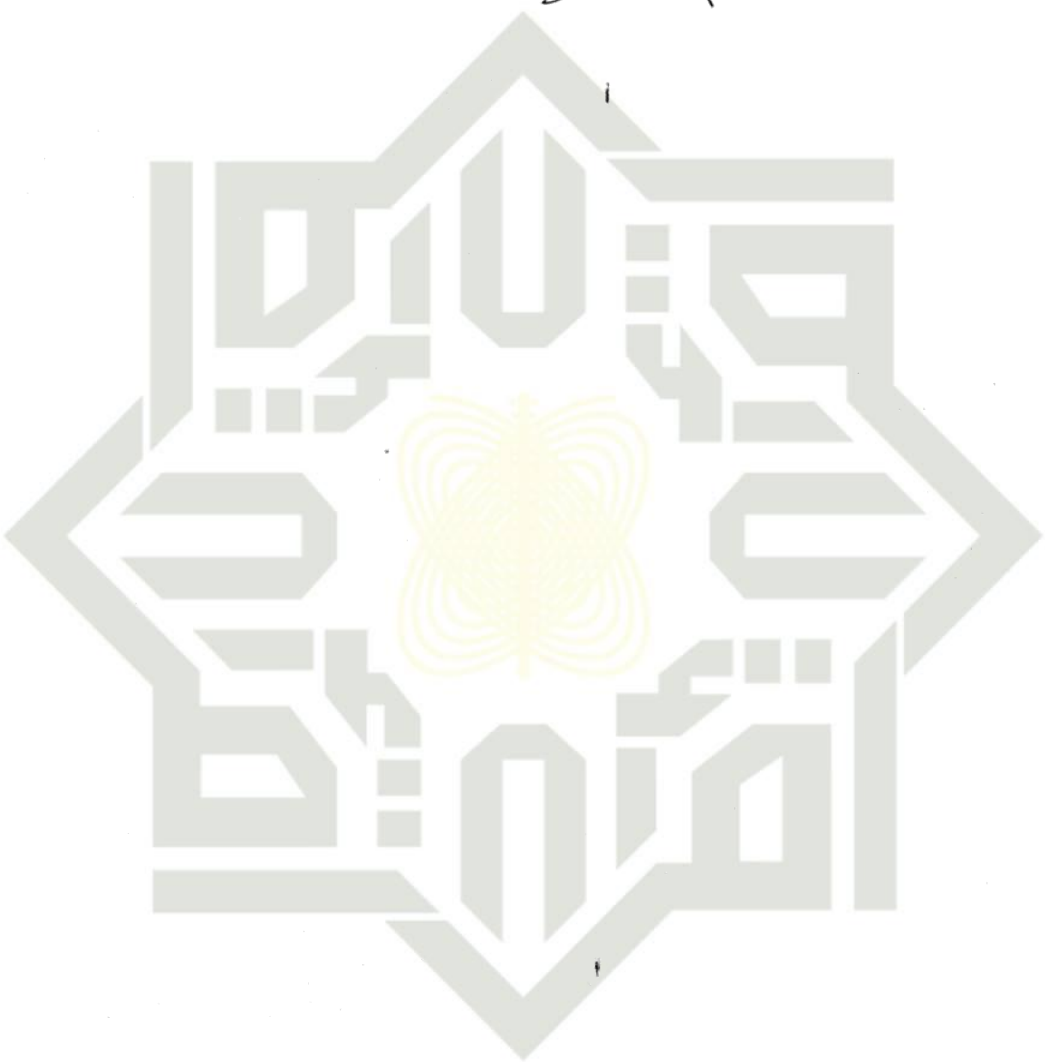
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Observer



T. Helmi Setriyani, S.Pd



UIN SUSKA RIAU

LEMBAR OBSERVASI MOTIVASI BELAJAR SISWA

Materi : Perubahan Wujud Benda
 Tanggal : 13 November 2019
 Pertemuan : Kedua Siklus II
 Petunjuk : Masukan angka 1,2,3,4 pada kolom yang sesuai dengan kegiatan yang dilakukan

No	Siswa	Indikator Motivasi Belajar Siswa					Skor pertemuan kedua
		1	2	3	4	5	
1	Siswa 001	3	4	3	3	3	
2	Siswa 002	3	3	3	3	3	
3	Siswa 003	4	3	4	4	4	
4	Siswa 004	4	3	3	3	3	
5	Siswa 005	3	3	3	3	3	
6	Siswa 006	4	3	3	3	3	
7	Siswa 007	3	3	3	4	3	
8	Siswa 008	4	3	3	4	3	
9	Siswa 009	3	4	3	4	3	
10	Siswa 010	3	4	3	3	4	
11	Siswa 011	3	3	3	3	4	
12	Siswa 012	4	3	3	3	4	
Jumlah		41	39	37	40	40	
Persentase		85%	81%	77%	80%	80%	

Keterangan aspek yang diamati:

- Menyelesaikan tugas yang diberikan oleh guru dengan bersungguh-sungguh
- Tidak meyerah ketika siswa tidak mendapat jawaban dari soal, ditandai deng terus berusaha dan membaca buku untuk mendapatkan jawaban dari soal tersebut
- Timbulnya rasa keingintahuan dan keberanian siswa, ditandai dengan siswa giat membaca buku dan selalu memperhatikan guru ketika menjelaskan pelajaran
- Jika diberikan tugas oleh guru mengumpulkan dengan tepat waktu
- Mengerjakan soal-soal yang diberikan oleh guru dengan wajah yang ceria

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
- Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 - Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Observer



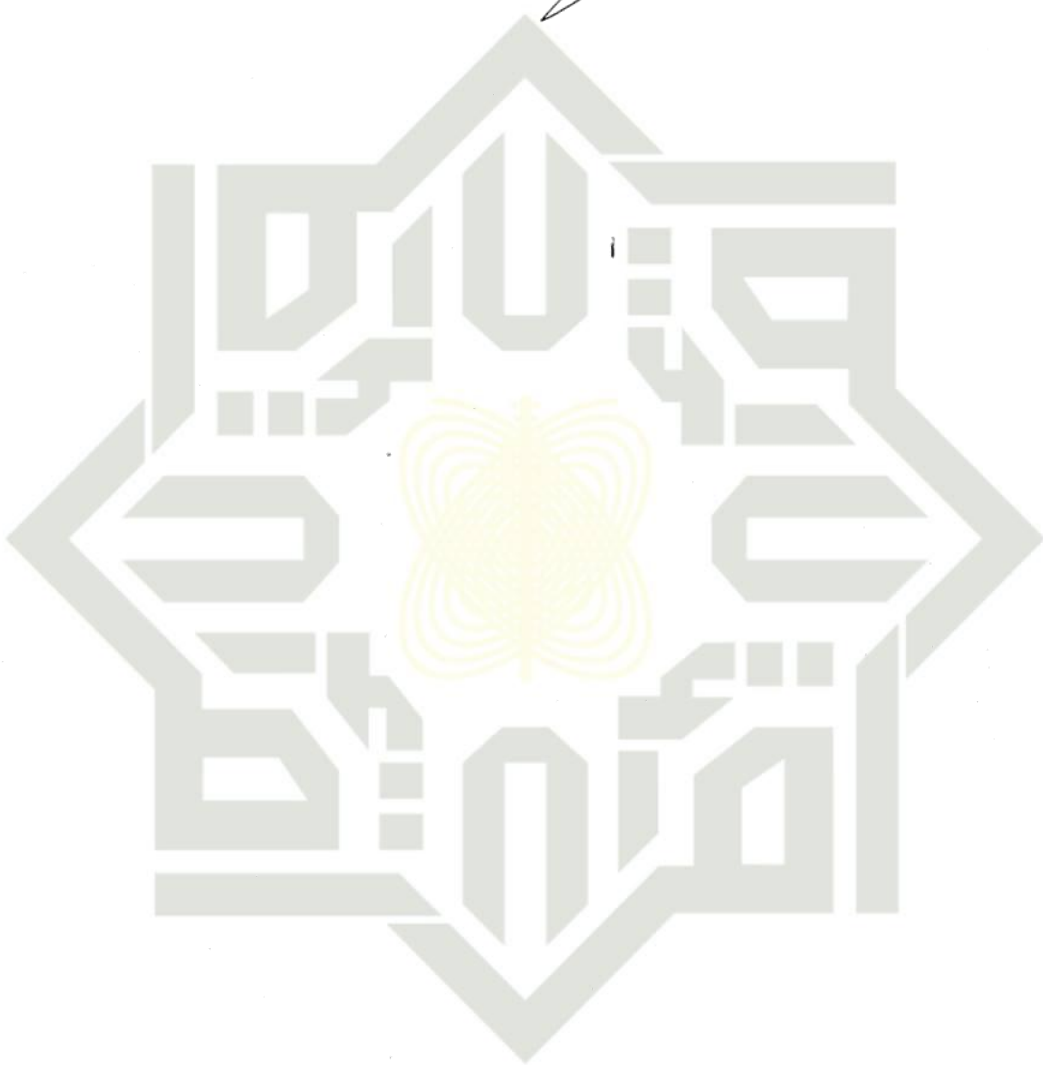
T. Helmi Setriyani, S.Pd

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU



Hak Cipta Dilindungi
Undang-Undang No. 19/2002
Tentang Hak Cipta

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Jl. H. R. Soebrantas No. 155 Km. 18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 561647
Fax. (0761) 561647 Web. www.ftk.uinsuska.ac.id, E-mail: eftak_uinsuska@yahoo.co.id

: Un.04/F.II.4/PP.00.9/15502/2019
: Biasa
: -
: **Mohon Izin Melakukan PraRiset**

Pekanbaru, 25 Oktober 2019

Kepada
Yth. Kepala Sekolah
SD IT ARSYAD ISLAMIC SCHOOL PEKANBARU
di
Tempat

Assalamu'alaikum warhamatullahi wabarakatuh

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini memberitahukan kepada saudara bahwa :

Nama : HAYATIS SAHIDAH
NIM : 11518201089
Semester/Tahun : IX (Sembilan)/ 2019
Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

ditugaskan untuk melaksanakan riset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan penelitiannya di Instansi yang saudara pimpin.

Sehubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang bersangkutan.

Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.

an. Dekan
Wakil Dekan III



Drs. Nursalim, M.Pd
NIP. 19660410 199303 1 005

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

SEKOLAH DASAR ISLAM TERPADU ARSYAD ISLAMIC SCHOOL

Telp. (0761) 840-4848 E-mail : arsyadislamicsschool@gmail.com

Jl. Imam Munandar No. 321, Kel. Tangkerang Timur, Kec. Tenayan Raya, Kota Pekanbaru, Riau

NSS : 104096008087

NPSN : 69888554



Pekanbaru, 28 Oktober 2019

Nomor : 421.2/SDIT.AIS/X/2019/108
Lamp : -
Hal : **Surat Balasan**

Kepada Yth,
**Ketua Jurusan Fakultas
Tarbiyah dan Keguruan**
Di-

Tempat

Assalamu'alaikum Warohmatullohi Wabarokatuh

Dengan Hormat,

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : AHMAD AZWIR YAKUP, S.Pd
Jabatan : Kepala Sekolah

Menerangkan bahwa:

Nama : HAYATIS SAHIDAH
Prodi Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

Telah kami setuju untuk melaksanakan penelitian di sekolah kami sebagai syarat penyusunan skripsi.

Demikian surat ini kami sampaikan, atas kerjasamanya kami ucapkan terima kasih.

Kepala Sekolah
SD IT Arsyad Islamic School



AHMAD AZWIR YAKUP, S.Pd
NPK 2018031015

UIN SUSKA RIAU

1. Diundungi Undang-Undang
1. Mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



© H

milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

PEMERINTAH PROVINSI RIAU DINAS PENANAMAN MODAL DAN PELAYANAN TERPADU SATU PINTU

Gedung Menara Lancang Kuning Lantai I dan II Komp. Kantor Gubernur Riau
Jl. Jend. Sudirman No. 460 Telp. (0761) 39064 Fax. (0761) 39117 PEKANBARU
Email : dpmptsp@riau.go.id

REKOMENDASI

Nomor : 503/DPMPSTSP/NON IZIN-RISET/27352
TENTANG

PELAKSANAAN KEGIATAN RISET/PRA RISET DAN PENGUMPULAN DATA UNTUK BAHAN SKRIPSI



182010

Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Riau, setelah membaca Surat Permohonan Riset dari : **Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau, Nomor : Un.04-F.II/PP.00.9/15864/2019 Tanggal 30 Oktober 2019**, dengan ini memberikan rekomendasi kepada:

1. Nama : **HAYATIS SAHIDAH**
2. NIM / KTP : **115182010890**
3. Program Studi : **PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH**
4. Jenjang : **S1**
5. Alamat : **PEKANBARU**
6. Judul Penelitian : **PENERAPAN MODEL PEMBELAJARAN SUGGESTOPEDIA UNTUK MENINGKATKAN MOTIVASI BELAJAR SISWA PADA TEMA MENGENAL BENDA DI SEKITARKU KELAS III SD-IT ARSYAD ISLAMIC SCHOOL KOTA PEKANBARU**
7. Lokasi Penelitian : **SD IT ARSYAD ISLAMIC SCHOOL**

Dengan ketentuan sebagai berikut:

1. Tidak melakukan kegiatan yang menyimpang dari ketentuan yang telah ditetapkan.
2. Pelaksanaan Kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data ini berlangsung selama 6 (enam) bulan terhitung mulai tanggal rekomendasi ini diterbitkan.
3. Kepada pihak yang terkait diharapkan dapat memberikan kemudahan serta membantu kelancaran kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data dimaksud.

Demikian rekomendasi ini dibuat untuk dipergunakan seperlunya.

Dibuat di : Pekanbaru
Pada Tanggal : 1 November 2019



Ditandatangani Secara Elektronik Oleh:
**KEPALA DINAS PENANAMAN MODAL
DAN PELAYANAN TERPADU SATU PINTU
PROVINSI RIAU**

EVAREFITA, SE, M.Si
Pembina Utama Muda
NIP. 19720628 199703 2 004

Tembusan :

Disampaikan Kepada Yth :

1. Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Provinsi Riau di Pekanbaru
2. Walikota Pekanbaru
3. Kepala Badan Kesbangpol dan Linmas di Pekanbaru
4. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau di Pekanbaru
5. Yang Bersangkutan

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.



Undang-Undang

milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

PEMERINTAH KOTA PEKANBARU BADAN KESATUAN BANGSA DAN POLITIK

JL.ARIFIN AHMAD NO 39 TELP. – FAX : (0761) 39399 PEKANBARU

REKOMENDASI PENELITIAN

Nomor : 071/BKBP-REKOM/2019/3202



232018

- Dasar : Peraturan Menteri Dalam Negeri Nomor 64 Tahun 2011 Tentang Pedoman Penerbitan Rekomendasi Penelitian.
- Menimbang : Rekomendasi dari Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Riau, nomor 503/DPMPTSP/NON IZIN-RISSET/27352 tanggal 1 November 2019, perihal pelaksanaan kegiatan Penelitian Riset/Pra Riset dan pengumpulan data untuk bahan Skripsi.

Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Kota Pekanbaru memberikan Rekomendasi kepada :

- Nama : **HAYATIS SAHIDAH**
- NIM : 115182010890
- Fakultas : TARBIYAH DAN KEGURUAN UIN SUSKA RIAU
- Jurusan : PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH
- Jenjang : S1
- Alamat : PEKANBARU
- Judul Penelitian : **PENERAPAN MODEL PEMBELAJARAN SUGGESTOPEDIA UNTUK MENINGKATKAN MOTIVASI BELAJAR SISWA PADA TEMA MENGENAL BENDA DI SEKITAS KU KELAS III SD IT ARSYAD ISLAMIC SCHOOL KOTA PEKANBARU**
- Lokasi Penelitian : DINAS PENDIDIKAN KOTA PEKANBARU

Dengan ketentuan sebagai berikut :

- Tidak melakukan kegiatan yang menyimpang dari ketentuan yang telah ditetapkan yang tidak ada hubungan dengan kegiatan Riset/Pra Riset/ Penelitian dan pengumpulan data ini.
- Pelaksanaan kegiatan Riset ini berlangsung selama 2 (dua) bulan terhitung mulai tanggal Rekomendasi ini dibuat.
- Berpakaian sopan, mematuhi etika kantor/lokasi penelitian, bersedia meninggalkan photo copy Kartu Tanda Pengenal.
- Menyampaikan hasil Riset 1 (satu) rangkap kepada Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Kota Pekanbaru sesuai pasal 23 PERMENDAGRI No.64 Tahun 2011.

Demikian Rekomendasi ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Pekanbaru, 1 November 2019



a.n. Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik
Kota Pekanbaru
Sekretaris

H. MAISISCO, S.Sos, M.Si

Pembina

NIP. 19710514 199403 1 007

Tembusan :

- Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN SUSKA Riau di Pekanbaru.
- Yang Bersangkutan.



Hak Cipta Dilindungi Undang-undang

milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Jl. H. R. Soebrantas No.155 Km.18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 P.O. BOX 1004 Telp. (0761) 561647
Fax. (0761) 561647 Web. www.ftk.uinsuska.ac.id, E-mail: eftak_uinsuska@yahoo.co.id

Nomor : Un.04/F.II/PP.00.9/15864/2019
Sifat : Biasa
Jumlah : 1 (Satu) Proposal
Hal : **Mohon Izin Melakukan Riset**

Pekanbaru, 30 Oktober 2019 M

Kepada
Yth. Gubernur Riau
Cq. Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu
Satu Pintu
Provinsi Riau
Di Pekanbaru

Assalamu 'alaikum warahmatullahi wabarakatuh

Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini memberitahukan kepada saudara bahwa :

Nama : HAYATIS SAHIDAH
NIM : 11518201089
Semester/Tahun : IX (Sembilan)/ 2019
Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

ditugaskan untuk melaksanakan riset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan judul skripsinya : PENERAPAN MODEL PEMBELAJARAN SUGGESTOPEDIA UNTUK MENINGKATKAN MOTIVASI BELAJAR SISWA PADA TEMA MENGENAL BENDA DI SEKITARKU KELAS III SD IT ARSYAD ISLAMIC SCHOOL KOTA PEKANBARU
Lokasi Penelitian : SD IT ARSYAD ISLAMIC SCHOOL
Waktu Penelitian : 3 Bulan (30 Oktober 2019 s.d 30 Januari 2020)

Sehubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang bersangkutan.

Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.



Rector
Dekan

Drs. Alimuddin, M.Ag
NIP. 19660924 199503 1 002

Tembusan :
Rektor UIN Suska Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Jl. H. R. Soebrandt No.155 Km.18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 P.O. BOX 1004 Telp. (0761) 561647
Fax. (0761) 561647 Web. www.ftk.uinsuska.ac.id, E-mail: eftak_uinsuska@yahoo.co.id

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

: Un.04/F.II.4/PP.00.9/15560/2019

Pekanbaru, 28 Oktober 2019

: Biasa

: -

: *Pembimbing Skripsi*

Kepada

Yth. Drs. Nursalim, M.Pd

Dosen Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau
Pekanbaru

Assalamu'alaikum warhamatullahi wabarakatuh

Dengan hormat, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau menunjuk Saudara sebagai pembimbing skripsi mahasiswa :

Nama : HAYATIS SAHIDAH

NIM : 11518201089

Jurusan : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

Judul : PENERAPAN MODEL PEMBELAJARAN SUGGESTOPEDIA UNTUK
MENINGKATKAN MOTIVASI BELAJAR SISWA PADA TEMA
MENGENAL BENDA DI SEKITARKU KELAS III SD IT ARSYAD
ISLAMIC SCHOOL KOTA PEKANBARU

Waktu : 6 Bulan terhitung dari tanggal keluarnya surat bimbingan ini

Agar dapat membimbing hal-hal terkait dengan Ilmu Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Redaksi dan teknik penulisan skripsi, sebagaimana yang sudah ditentukan. Atas kesediaan Saudara dihaturkan terima kasih.

Wassalam

an Dekan
Wakil Dekan I

Drs. Alimuddin, M.Ag
NIP. 19660924 199503 1 002

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



PEMERINTAH KOTA PEKANBARU DINAS PENDIDIKAN

JALAN PATTIMURA NO. 40 A TELP. (0761) 42788, 855287 FAX. (0761) 47204
PEKANBARU

website : www.disdikpku.org email : disdikpku@yahoo.com

Pekanbaru, 8 November 2019

Nomor : 800/Disdik.Sekretaris.1107012/2019
Lampiran : -
Perihal : Izin Melaksanakan Riset / Penelitian

Kepada Yth,
Sdr. Kepala SD IT Arsyad
Kota Pekanbaru
di -

Pekanbaru

Berdasarkan surat dari Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Kota Pekanbaru nomor : 071 / BKBP – REKOM / 2019 / 3202 tanggal 1 November 2019 perihal Izin Riset/Penelitian, atas nama :

Nama : HAYATIS SAHIDAH
NIM : 115182010890
Mahasiswa : Fakultas Tarbiyah & Keguruan UIN Suska Riau
Judul Penelitian : Penerapan Model Pembelajaran Suggestopedia untuk Meningkatkan Motivasi Belajar Siswa pada Tema Mengenal Benda di Sekitar Ku Kelas III SD IT Arsyad Islamic School Kota Pekanbaru.

Pada prinsipnya kami dapat menyetujui yang bersangkutan melaksanakan riset pada SD IT Arsyad Kota Pekanbaru, sehubungan dengan itu diharapkan agar saudara dapat membantu kelancaran tugas yang bersangkutan.

Demikian disampaikan, atas perhatian dan kerjasamanya diucapkan terima kasih.

APRILIS, S.Pd, MM
Pembina Tk. I (IV / b)
NIP . 19650921 198902 1 001





RIWAYAT HIDUP

Hayatis Sahidah, Lahir di Sidomulyo kabupaten Pasaman Barat Provinsi Sumatera Barat pada tanggal 15 Maret 1997. Penulis merupakan anak pertama dari empat bersaudara yang terlahir daripasangan ayahanda Sarmin dan ibunda Seminarwati. Pendidikan formal yang ditempuh oleh penulis adalah TK Aisiyah lulus pada tahun 2003. Selanjutnya melanjutkan pendidikan ke SDN 04 Desa Baru lulus pada tahun 2009. Selanjutnya melanjutkan pendidikan ke MTS S Al-Barkah Gunung Tua lulus pada tahun 2012.

Setelah itu penulis melanjutkan pendidikan ke MAN Lembah Melintang lulus pada tahun 2015. Kemudian pada tahun 2015 melanjutkan studi kejuruan pendidikan guru madrasah ibtidayah (PGMI) fakultas tarbiyah dan keguruan universitas islam negeri sultan syarif kasim riau 2015-2019. Setelah menjalani proses perkuliahan pada bulan juni s/d agustus 2018 penulis melaksanakan kuliah kerja nyata (KKN) di desa Talau kecamatan Pangkalan Kuras kabupaten Belalawan provinsi riau. Setelah selesai melaksanakan KKN maka pada bulan september s/d desember penulis melaksanakan program kerja lapangan (PPL) di SD IT Annamiroh Pusat pekanbaru.

Kemudian pada tahun 2019 penulis melaksanakan penelitian di SD IT Arsyad Islamic School Kota Pekanbaru dengan judul “ penerapan model pembelajaran *Suggestopedia* untuk meningkatkan motivasi belajar siswa pada tema mengenal benda di sekitarku kelas III SD IT Arsyad Islamic School Kota Pekanbaru”.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.